

XIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVIII Jornadas de Investigación. XVII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. III Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. III Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2021.

# **No-linealidad en psicoterapia. Breve revisión sobre posiciones epistemológicas en diferentes enfoques.**

Zotta, Guillermo Angel y Barreira, Ignacio.

Cita:

Zotta, Guillermo Angel y Barreira, Ignacio (2021). *No-linealidad en psicoterapia. Breve revisión sobre posiciones epistemológicas en diferentes enfoques. XIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVIII Jornadas de Investigación. XVII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. III Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. III Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-012/174>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/even/Fcg>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# NO-LINEALIDAD EN PSICOTERAPIA. BREVE REVISIÓN SOBRE POSICIONES EPISTEMOLÓGICAS EN DIFERENTES ENFOQUES

Zotta, Guillermo Angel; Barreira, Ignacio  
Universidad del Salvador. Buenos Aires, Argentina.

## RESUMEN

La no-linealidad en la organización de los contenidos psíquicos estuvo presente en los albores de la psicoterapia moderna, y tomó un rol esencial en el planteo de concepciones alternativas a las de la psiquiatría del siglo XIX, aún sin haber sido adecuadamente enmarcada epistemológicamente. La epistemología de la complejidad, por su parte, la postula como uno de los pilares de los Sistemas Complejos, siendo el psiquismo, desde esta perspectiva, uno de ellos. El objetivo del presente trabajo es relevar propuestas y modelos actuales de psicoterapia para establecer hasta qué punto la no-linealidad continúa formando parte del debate. Realizaremos una revisión en buscadores de artículos científicos publicados en los últimos años que sean representativas de diferentes enfoques de psicoterapia, e intentaremos identificar si los mismos cuentan con concepciones epistemológicas que contemplen la no-linealidad como vector en sus propuestas, y si lo hicieran, qué rol ocupa en ellas.

## Palabras clave

Sistemas Complejos - No-linealidad - Cambio en psicoterapia - Psicoterapia

## ABSTRACT

NON-LINEARITY IN PSYCHOTHERAPY. BRIEF REVIEW ON EPISTEMOLOGICAL POSITIONS IN DIFFERENT APPROACHES  
Non-linearity in the organization of psychic contents was present at the dawn of modern psychotherapy, and it took an essential role in proposing alternative conceptions to those of 19th century psychiatry, even without having been adequately framed epistemologically. The epistemology of complexity, for its part, postulates it as one of the pillars of Complex systems, being the psyche, from this perspective, one of them. The objective of this work is to survey current proposals and models of psychotherapy to establish to what extent non-linearity continues to be part of the debate today. We will carry out a review on articles published in recent years that are representative of different approaches to psychotherapy and we will try to identify if they have epistemological conceptions that consider non-linearity as a vector in their proposals, and if they do, what role does it occupy in them.

## Keywords

Complex Systmes - Non linearity - Change in psychotherapy - Psychotherapy

## Introducción

Hacia fines del XIX, Freud desarrolló un modelo de aparato psíquico que presentó en su célebre obra *La interpretación de los sueños* (Freud, 1993), donde realizó un estudio sistemático sobre los sueños. Hacia el final de la obra, estableció su primera tópica del aparato psíquico consistente en presentar tres sistemas: inconsciente, preconsciente y consciencia. Este modelo le permitió a Freud establecer una propuesta para explicar cómo opera la dinámica del sueño en un psiquismo que genera realidad psíquica a partir de dichos resortes. Partiendo de la base de que un sueño es un fenómeno psíquico que se produce durante el dormir, el mismo se encuentra principalmente constituido por imágenes y representaciones cuya aparición y disposición no están bajo el control consciente del soñante (Roudinesco y Plon, 1998), se destaca en la obra freudiana y en los psicoanalistas que lo siguieron, cómo el trabajo de análisis de los sueños es orientado de acuerdo con una lógica no-lineal. En este sentido, el concepto de sobredeterminación resulta esencial para entender la organización de los contenidos oníricos. Laplanche y Pontalis (2011), definen a la sobredeterminación como un hecho consistente en que una formación del inconsciente remite a una pluralidad de factores, entendiendo esto en dos sentidos bastante distintos: a) la formación considerada es la resultante de varias causas, mientras que una sola causa no basta para explicarla; b) la formación remite a elementos inconscientes múltiples, que pueden organizarse en secuencias significativas diferentes, cada una de las cuales, a un cierto nivel de interpretación, posee su propia coherencia. Este segundo sentido resulta sustancial para entender lo que denominamos organización no-lineal de los contenidos psíquicos, y es un temprano antecedente a la epistemología compleja.

La Epistemología de la Complejidad planteada por Edgar Morín (1990), propone una serie de conceptos o postulados (estratificación en niveles, recursividad, autoengendramiento, etc.), entre los que rescatamos la noción de no-linealidad a fines de analizar cómo los terapeutas lo utilizan -o no- de su clínica cotidiana. En este sentido, el estudio del sueño representa un escenario pri-

vilegiado para observar el fenómeno de la sobredeterminación, como efecto del trabajo del desplazamiento y la condensación en la figuración de este producto del inconsciente (Freud, 1993). Independientemente de la consideración del sueño como objeto de estudio de la psicología, o como objeto de trabajo en la labor clínica de los psicoanalistas, resulta interesante rescatar cómo la noción de no-linealidad resultó tan relevante para dar cuenta, no sólo de la conformación de los mismos, sino también de otras formaciones del inconsciente, como los olvidos, lapsus o actos fallidos, chistes y síntomas neuróticos. A partir de esta propuesta puede ubicarse la ruptura entre la concepción del enfermar psíquico para el psicoanálisis en relación con la psiquiatría de la época, heredera del naturalismo médico, que establecía, de acuerdo con suposiciones muchas veces no probadas, una relación causal y lineal entre los signos y síntomas de los cuadros psiquiátricos y una supuesta causa física, material, biológica. Nos interesa en el presente trabajo realizar un breve recorrido por propuestas clínicas actuales, vigentes, e identificar si es posible la presencia de esta concepción de la no-linealidad, sea en el psicoanálisis como en otros tratamientos psicológicos.

### La perspectiva de la complejidad

Este trabajo se inscribe dentro de un proyecto de tesis doctoral que se enmarca epistemológicamente en la perspectiva de la complejidad, y tiene como lineamientos teóricos lo que Edgar Morin denominó una construcción de conocimientos entendida desde una interacción dinámica e inter influyente biofísica-antropo-socio-cultural (Morin, 1986). Puede advertirse que en la mencionada interacción dinámica e inter influyente, no se encuentra explicitado el plano psicológico. Desde aquí nos surge la pregunta respecto de cómo aparecen las características de los sistemas complejos en la práctica cotidiana de la psicoterapia, y a su vez, cómo actuaría esa dinámica en forma transdisciplinar de acuerdo con la perspectiva del pensamiento complejo. ¿Representa esta pregunta el señalamiento de una vacancia en lo que respecta a la integración de la psicología en esta dinámica? ¿Trabajan los terapeutas desde la perspectiva de la complejidad en sus prácticas clínicas, sea explícita o implícitamente? Si lo hicieran, ¿Existe alguna correspondencia de este tipo de posicionamiento epistemológico con perspectivas teóricas, modelos o explicaciones sobre fenómenos clínicos? En este sentido, seguimos a Rolando García (2010), quien propone la inserción del plano psicológico, proponiendo por su parte un abordaje constructivista para lo que denomina sistemas complejos.

### El concepto de no-linealidad

El concepto de no-linealidad forma parte de un grupo de conceptos, principios y postulados que se derivan de la perspectiva compleja. Tres antecedentes resultan fundantes, y perduran estructuralmente a lo largo de su historia: a) Henri Poincaré que en la primera mitad del siglo XX desarrolló el álgebra no-lineal, afirmó que, en determinados sistemas, a partir de un estado

inicial no puede deducirse proporcionalmente un estado final (o causalidad lineal); b) Georg Cantor, quien propuso la noción de conjuntos abiertos, y; c) Kurt Gödel quien postuló sus teoremas sobre la incompletitud de los sistemas. Estos teoremas postulan que un sistema, si es completo, no puede ser considerado consistente y viceversa; en este sentido, se sientan las bases de importantes cambios en las matemáticas clásicas. De estos aportes se pueden deducir los postulados de “no-linealidad” y de “sistemas abiertos” en futuros trabajos científicos. A su vez, han nutrido diversas disciplinas como la física, química, cibernética, biología, psicología y sociología. Consecuentemente, para Morin resulta consecuente proponer una concepción transdisciplinaria, en contra del disciplinamiento determinista clásico unicausal (Morin, 1990).

Actualmente se pueden rastrear las huellas del pensamiento complejo en distintas corrientes de trabajo en la psicología clínica. Utilizando el concepto de no-linealidad específicamente, rastreamos cómo el mismo se encuentra presente -implícita y explícitamente- en distintos marcos teóricos. A su vez, mostraremos hasta qué punto logran o no, organizar sus aportes en función de la epistemología de la cual este principio se desprende.

### Método

El método de búsqueda fue el de revisión en diferentes buscadores sobre artículos publicados los últimos diez años de los términos “psicoterapia”, “no-lineal”, “no-linealidad”, “complejidad” y “sistemas complejos”. Los buscadores utilizados fueron DIALNET, DOAJ, ELSERVIER, REDALYC, REDIB, SciELO y SCOPUS. Se rescataron aquellos artículos que resultaron pertinentes de acuerdo con el objetivo del presente trabajo. Se rescataron trabajos que fueran artículos científicos, se excluyeron unidades de análisis tales como libros, capítulos de libros o tesis.

### Enfoques sistémicos: el cambio tipo 2

El concepto de no-linealidad se encuentra presente ya en el concepto de “cambio tipo 2”, conocido como cambio del cambio, propuesto por Paul Watzlawick y colaboradores (1992), y que es formulado como el tipo de cambio al que deben apuntar las terapias sistémicas. Wainstein (2006), lo plantea como una búsqueda por parte de las terapias sistémicas para intervenir con foco en la comunicación y la conducta a fin de generar cambios saludables en los sistemas humanos. Por su parte, en un estudio transteórico Gómez Penedo, Juan, Manubens y Roussos (2017), explican que el enfoque sistémico encuentra en este cambio la vía para liberar al sistema de la trampa paradójica del cambio tipo 1. En sus estudios sobre el cambio, Watzlawick distingue dos tipos de cambios: 1 y 2. El “cambio tipo 1”, implicaría que algo cambie para que nada cambie. Por su parte, el cambio tipo 2, presentaría características específicas de no-linealidad de acuerdo con cuatro principios:

“a) El cambio 2 es aplicado a aquello que dentro de la perspectiva

del cambio 1 parece constituir una solución, debido a que dentro de la perspectiva del cambio 2, tal “solución” se revela como la causa del problema que se intenta resolver. b) Mientras que el cambio 1 parece basarse siempre en el sentido común (así, por ejemplo, en la receta “más de lo mismo”), el cambio 2 aparece habitualmente como extraño, inesperado y desatinado, se trata de un elemento desconcertante, paradójico del proceso de cambio. c) Aplicar técnicas de cambio 2 a la “solución” significa que se aborda la solución en su “ahora y aquí a los efectos y no a sus supuestas causas: la pregunta crucial correspondiente es “qué” y no “por qué”. d) La utilización de técnicas de cambio 2 libera la situación de la trampa engendradora de paradojas creadas por la autorreflexividad de la solución intentada, y coloca la situación sobre una base diferente (como sucede con la solución del problema de los nueve puntos)” (Watzlawick et al., 1992, p. 107).

En el cambio tipo 2, afirma Watzlawick, que aparece habitualmente como extraño, inesperado y desatinado; se trata de un elemento desconcertante, paradójico del proceso de cambio. Esta propuesta permite observar el accionar del principio de no-linealidad (falta de proporcionalidad entre causas y efectos). Constituye un cuestionamiento al causalismo clásico, llamado también de primer orden, en la medida en que toma a la “solución”, símil a efecto, no como ligado a una causa a rastrear al momento de estudiarlo. Desde mediados del siglo XX que Watzlawick ha planteado su propuesta sobre la comunicación humana que ha impactado en los enfoques sistémicos en general, y los que aplican a las psicoterapias sistémicas en particular, por este motivo, prescindimos de relevar trabajos actuales a un paradigma que continúa vigentes. Es indudable su emparentamiento de estas nociones con aquello que los autores cognitivistas llaman *Sudden gain*, y que oponen a *Gradual gain*. En ambos casos, se aplica al cambio como fenómeno; no obstante, mientras que la escuela de Palo Alto lo describe como mecanismo general de resolución de conflictos, los cognitivistas lo estudian en relación con el cambio en psicoterapia, por lo que los desarrollos posteriores del cognitivismo parecen resultar herederos de las nociones sistémicas.

La investigación doctoral que da origen a este trabajo estudia el concepto de no-linealidad aplicado a los relatos vigiles de escenas oníricas (RVEO), y no al cambio. Esta diferencia aplica al objeto de consideración, no a la concepción sobre estos objetos. Aunque se comparten postulados (los sistémicos hunden sus raíces en la Teoría general de los sistemas de Ludwig Von Bertalanffy, que es uno de los aportantes fundamentales al tronco de la epistemología de la complejidad), estos autores toman una postura más radical respecto al causalismo clásico, al describir y aislar la no-linealidad como principio activo.

### Enfoques cognitivos: la ganancia súbita

Dentro de las propuestas de autores que se identifican como “cognitivistas”, podemos observar que el concepto de no-li-

nealidad fue investigado por diferentes autores entre las que se destaca la noción de *Sudden Gains* o ganancia súbita. Se entiende por *Sudden Gain* la ganancia que se da a partir de un cambio ocurrido entre dos sesiones consecutivas, de una magnitud mucho mayor a la variación habitual entre sesiones, y que representan una gran proporción en el cambio total experimentado durante el curso de toda la terapia (Tang y De Rubeis, 1999); recordemos la formulación calcada de Poincaré al formular su álgebra no lineal. El aporte de la ganancia súbita apunta a ubicar momentos precisos que pudieran identificarse en un tratamiento, como por ejemplo la identificación de sesiones clave, puntos críticos o inflexiones en la trayectoria evolutiva del mismo. Sugieren la idea de que, a su vez, existe una posible relación entre el rol del terapeuta y los procesos de cambio. Pero también, existen cambios en los procesos terapéuticos que no pueden ser representados linealmente tal como lo indican Hayes y Laurenceau en su artículo “El cambio no siempre es lineal: el estudio de los patrones de cambio no lineales y discontinuos en psicoterapia” (2016).

Rescatamos la aparición del concepto de *Sudden gain* a partir del cual se desarrollaron diferentes estudios: patrones no lineales y discontinuos en psicoterapia (Hayes et al., 2007), ganancias súbitas en tratamientos psicoterapéuticos (Adler et al., 2013; Erekson y Clayson, 2018), ganancias súbitas para el tratamiento de depresiones resistentes (Abel et al., 2016), picos depresivos en el tratamiento del trastorno de estrés postraumático (Keller et al., 2014), trastorno de estrés postraumático en niños y adolescentes (Aderka et al., 2011), ansiedad social (Bohn et al. 2013), y ansiedad y depresión (Aderka et al. 2012). Hayes, Feldman, Strauss y Cardaciotto (2007), estudian cómo la no-linealidad opera en la organización de los contenidos mentales, específicamente en el estudio del fenómeno de cambio en psicoterapia (*Sudden Change*), y en la depresión (*Non linear changes*). Gómez Penedo, Juan, Manubens y Roussos (2017), rescatan el análisis de las trayectorias individuales de cambio. En relación con los estudios sobre ganancias súbitas en psicoterapia, Adler, Harmeling y Walder-Biesanz (2013), intentan explicar este tipo de cambios en psicoterapia de acuerdo a la asociación de movimientos no-lineales, de los *sudden gains* (ganancias repentinas o súbitas), a los *narrative meanings* (significados o sentidos narrativos). Hayes y Laurenceau (2016), afirman que el cambio no siempre es lineal: existen patrones de cambio no-lineales y discontinuos en psicoterapia, basándose en el estudio de las discontinuidades y el cambio no-lineal, que presentan como un enfoque fructífero para todas las ciencias. Por su parte Erekson, Clayson, Park y Tass (2018), realizaron un estudio en el que examinaron el rol del terapeuta en el cambio temprano, interrogándose sobre la probabilidad de que ocurran dichos cambios, y qué tan temprano pueden ocurrir.

En estos trabajos se admite que no se pudo establecer y demostrar cómo ocurrían dichos cambios, dado que no pudo demostrarse qué factores contribuían a su ocurrencia, al mismo tiempo

que no pudieron negar que los cambios obedecieron a ganancias súbitas. Es posible que, aún frente al descubrimiento de este tipo de patrones no-lineales en los fenómenos de cambio, esta propuesta parta de un supuesto epistemológico básico implícito: el cambio psíquico en psicoterapia ocurre de acuerdo con un tipo de explicación lineal que se ocupa de restar el estado final de un sistema a un estado inicial (determinando de ese modo su campo, que se desarrollaría en forma gradual y continua). Siguiendo esta lógica, el problema que presenta esta propuesta consiste en que, por esa vía, dicha concepción diluye la posibilidad de abordar un fenómeno no-lineal o catastrófico, incurriendo en una contradicción: la no-linealidad resulta esencial para concebir algunos cambios psicoterapéuticos, pero la misma es entendida desde un marco epistemológico lineal o positivista. Sería un problema similar con el que tempranamente se topó Freud, quien permanentemente chocaba con fenómenos de orden complejo, intentando encuadrarlos en un marco positivo, del cual la termodinámica clásica era el modelo (sublimación, represión, condensación, etc., términos de evidente raigambre positiva).

### Enfoques psicodinámicos

Otro conjunto de estudios lo aporta la denominada corriente “psicodinámica”, es decir, estudios de orientación psicoanalítica. Estos investigadores aplican conceptos propios de los sistemas complejos. A diferencia de los abordajes sistémicos y cognitivos, muchos de los abordajes, siguiendo la tradición freudiana, se basan en el contenido manifiesto de los sueños como material de interés para el trabajo en la clínica psicológica. Utilizan conceptos tales como “bi-lógica”, “estratificación”, “densidad del continuo” (Caparrós y Roche, 2013); “estructuras disipativas”, “atractor” (Algaze et al. 2017); “no-linealidad”, “transformaciones continuas versus catastróficas” (Cruzalegui, 2019), ambos conceptos tomados de la topología; “no-linealidad del sentido en el acto analítico” y “deconstrucción de los sentidos” (Labaronnie y Azcona, 2020).

En relación con el concepto de sobredeterminación, Laplanche y Pontalis (2011), no solo comentan su carácter “no-lineal”, sino también sus implicancias más generales, que también son propias pensamiento complejo: no sólo los elementos del sueño, los contenidos y las escenas pueden estar sobredeterminados, sino que el sueño es su conjunto está sobredeterminado, lo que implica que los mismos son efectos de sistemas complejos. En el mecanismo de condensación, observamos la coexistencia de interpretaciones en distintos grados, de manera independiente, y que puede o no revelarse en un momento u otro de las terapias. Aquí observamos lo que en sistemas complejos se denomina autoorganización de los elementos en cada subnivel del sistema, con leyes propias de ese sistema.

Caparrós y Roche (2013), proponen el concepto de “bi-lógica” para explicar los procesos psíquicos primarios y secundarios de Freud, vinculando dicha noción con la estratificación en subniveles de los diferentes sistemas del aparato psíquico, retomando

aquí al Freud que propuso sus dos tópicos. Especifican como términos complejos los procesos de condensación (salto del objeto a un espacio de menos dimensiones), desplazamiento, atemporalidad (modo simultáneo del inconsciente), sustitución de realidad externa por interna (confusión espacial), copresencia de contradicciones (yuxtaposición), equivalencia-identidad y conjunción de alternativas, similitud (previo a la condensación), copresencia en el sueño de procesos de pensamiento y ausencia del mismo (articulación consciente inconsciente), desorganización de la estructura del pensamiento (densidad del continuo). Bernardi (2015), hace referencia a las características de las transiciones que se dan en los sistemas dinámicos no-lineales, mencionando los cambios críticos, los fenómenos caóticos, el papel de los atractores, la interdependencia de diversos resonadores, entre otros, como nuevas formas de modificación para las psicoterapias. No ahonda en la referencia, pero señala a Galatzer Levy como desarrollador de estos conceptos.

Dentro del mismo marco teórico Algaze, Caamaño, Pirroni y otros (2017), intentan internarse con términos que sirvieron de base al pensamiento complejo: “estructura disipativa” y “atractor”. Las presentan como nociones de la física que permiten articular el concepto de estructura disipativa y desde allí, pensar la orientación analítica. En el apartado “Estructuras disipativas”, estos autores exploran conceptos como los de conjunto abierto / conjunto cerrado, complemento del conjunto, la noción de entorno, estructura y procesos irreversibles, condiciones alejadas del equilibrio, turbulencia y torbellinos, autoorganización espontánea, y la capacidad de la materia de reaccionar con grandes efectos a pequeñas fluctuaciones; conceptos ajenos a la metapsicología freudiana pero articulables desde la esencia de sus concepciones.

Cruzalegui (2019), matemático y psicoanalista de orientación bioniana, desarrolla también el concepto de no-linealidad y organización estratificada, desde una perspectiva topológica, al transportar los conceptos de transformaciones continuas versus el de transformaciones catastróficas, ejemplificando con el análisis de dos sueños de un paciente. Labaronnie y Azcona (2020), rescatan el trabajo del analista en la interpretación de los sueños, en un trabajo realizado sobre los testimonios de Pase en analistas de distintas escuelas de orientación lacaniana. En el mismo, toman el trabajo que el analista hace sobre el relato del sueño. Su trabajo apunta, principalmente, a mostrar que las intervenciones del analista no están destinadas a construir sentidos sino más bien, parafraseando a los autores, que apuntan a un más allá del sentido: a la letra y al corte como estructura fundamental de la interpretación. En la medida en que estos autores, siguiendo a Lacan, plantean a la interpretación como un acto refiriendo que, “...la interpretación, así, es una de las formas del acto...” (Labaronnie y Azcona, 2020, p. 102), generan su propuesta. De acuerdo con la idea de evitar la construcción activa de sentido -que es el trabajo inercial del neurótico-, estos autores se alinean con la propuesta de concebir cuestiones

no-lineales que son propias de la psicología humana y de que juegan un rol eminente en el trabajo de los psicoanalistas.

### Discusión

Los enfoques revisitados fueron presentados a la luz del rol de la no-linealidad en diferentes enfoques de tratamientos psicológicos. Los sistémicos toman desde su propuesta fundamental a la no-linealidad como una cualidad propia de los sistemas abiertos, concepción que se aplica a la psicoterapia desde los orígenes de estos enfoques. La no-linealidad forma parte de una epistemología propia de los sistémicos por lo que, consecuentemente, resulta inherente a su concepción clínica y cobra su forma más concreta en el establecimiento del concepto de cambio de tipo 2.

Por su parte, los enfoques cognitivos se refieren a distintos tipos de cambios y describen evoluciones diferentes en respuesta a un tratamiento. Proponen una mirada alternativa y de no-linealidad, en donde los cambios no siempre son graduales o lineales, sino que pueden presentarse de modo súbito. Se destacó entre los estudios relevados, el concepto de *Sudden Gain* o ganancia súbita. De acuerdo con las consultas realizadas, no fue posible encontrar estudios en los que se aplicara la no-linealidad a los sueños. Es muy probable que esto se deba al sesgo clínico de los terapeutas cognitivos y la importancia que estos les otorgan a los sueños durante los procesos psicoterapéuticos.

Un interrogante que se nos presenta en relación con estos enfoques consiste en plantear si la declarada no-comprensión de la naturaleza de estas ganancias súbitas obedece a las características del encuadre epistemológico. Este último, al ser declarado explícitamente desde perspectivas empíricas compatibles con modelos de investigación que adhieren al reduccionismo metodológico (en términos de Morin, “paradigma de la simplificación”), permite observar y describir fenómenos e inferir efectos, pero no entender su dinámica específica, que puede ser considerada adecuadamente desde la perspectiva de la complejidad. Por la aparición temporal de los estudios, podría afirmarse que el enfoque cognitivo de la no-linealidad, es un recorte del estudio del cambio, como conducta social, dirigida hacia un contexto clínico.

En relación con los enfoques psicodinámicos, es posible encontrar desde Freud una concepción no-lineal tanto en la configuración de los sueños, como en las demás formaciones psicológicas, por lo que también forman parte de una concepción psicoanalítica desde sus orígenes. En relación con los sueños, esto puede advertirse tanto en el modo en el que Freud concibió a los sueños como en el método de interpretación utilizado por el mismo (método de descifrado). Más acá en la historia, se han comentado trabajos que explicitan la relación entre la concepción psicodinámica con concepciones propias de la perspectiva de la complejidad.

De acuerdo con lo desarrollado, sea en la consideración de los objetos de interés, el modo en el que el ser humano los genera (sueños, actos fallidos, chistes o síntomas neuróticos para el

psicoanálisis), o en la posibilidad de entender el cambio humano (enfoques sistémicos y/o cognitivos), la no-linealidad forma parte esencial de las concepciones históricas y vigentes en el campo de la psicoterapia.

Por último, en la tesis doctoral en que nos encontramos trabajando, y de la cual se desprende este escrito, se estudia específicamente la concatenación no-lineal de contenidos de tipo onírico, a través del relato vigil de pacientes bajo tratamiento psicoterapéutico. Los denominamos relatos vigiles de escenas oníricas (RVEO) y se corresponden con los contenidos manifiestos del sueño. Sin la intención de ahondar aquí en ellos simplemente diremos que han sido elegidos para esta investigación por el hecho de ser especialmente propicios para el estudio empírico de la no-linealidad en la organización de los contenidos psíquicos, y al servicio de los tratamientos psicológicos.

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abel, A., Hayes, A. M., Henley, W., & Kuyken, W. (2016). Sudden gains in cognitive-behavior therapy for treatment-resistant depression: Processes of change. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 84*(8), 726-737. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1037/ccp0000101>
- Aderka, I. M., Nickerson, A., Bøe, H. J., & Hofmann, S. G. (2012). Sudden gains during psychological treatments of anxiety and depression: A meta-analysis. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 80*(1), 93-101. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1037/a0026455>
- Aderka, I. M., Appelbaum-Namdar, E., Shafran, N., & Gilboa-Schechtman, E. (2011). Sudden gains in prolonged exposure for children and adolescents with posttraumatic stress disorder. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 79*(4), 441-446. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1037/a0024112>
- Adler, J. M., Harmeling, L. H., & Walder-Biesanz, I. (2013). Narrative meaning making is associated with sudden gains in psychotherapy clients' mental health under routine clinical conditions. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, Vol 81*(5), Oct 2013, 839-845. American Psychological Association. Recuperado de <https://psycnet.apa.org/doiLanding?doi=10.1037%2Fa0033774>
- Algaze, D., Caamaño, V., & Pirroni, A. (2017). *Constitución subjetiva: estructura y tiempo*. Revista Universitaria de Psicoanálisis, Vol. 17. Disponible en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad de Buenos Aires:
- Altszyler, E., Ribeiro, S., Sigman, M., & Slezak, D. F. (2017). The interpretation of dream meaning: Resolving ambiguity using Latent Semantic Analysis in a small corpus of text. *Consciousness and Cognition, 56*, 178-187.
- Bear, M. F., Connors, B. W., & Paradiso, M. A. (2016). *Neurociencia: la exploración del cerebro*. Wolters Kluwer.
- Bernardi, R. (2015). La evaluación de los cambios del paciente. El Modelo de los Tres Niveles (3-LM). Mentalización. Revista de psicoanálisis y psicoterapia. AIDEM: Asociación Internacional Para el Estudio y Desarrollo de la Mentalización. [www.asociacion-mentalizacion.com](http://www.asociacion-mentalizacion.com)

- Bohn, C., Aderka, I. M., Schreiber, F., Stangier, U., & Hofmann, S. G. (2013). Sudden gains in cognitive therapy and interpersonal therapy for social anxiety disorder. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 81*(1), 177-182. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1037/a0031198>
- Caparrós, N., & Roche, R. C. (2013). *Viaje a la complejidad. Vol. 3*. Biblioteca Nueva.
- Drygalski, W. M., & Washburn, J. J. (2011). Sudden gains in the treatment of depression in a partial hospitalization program. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 79*(3), 364-368. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1037/a0022973>
- Erekson, D. M., Clayson, R., Park, S. Y., & Tass, Sh. (2018). Therapist effects on early change in psychotherapy in a naturalistic setting. *Psychotherapy Research*. Recuperado de <https://doi.org/10.1080/10503307.2018.1556824>
- Flückiger, C., Grosse Holtforth, M., Del Re, A. C., & Lutz, W. (2013). Working along sudden gains: Responsiveness on small and subtle early changes and exceptions. *Psychotherapy, 50*(3), 292-297. <http://dx.doi.org/10.1037/a0031940>
- Freud, S. (1993). *La interpretación de los sueños*. Amorrortu Editores.
- García, R. (2006). *Sistemas complejos: Conceptos, método y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria*. Gedisa.
- Gómez Penedo, J. M., Juan, S., Manubens, R. T., & Roussos, A. J. (2017). El estudio del cambio en psicoterapia: desafíos conceptuales y problemas de investigación empírica. *Anuario de Investigaciones*, vol. XXIV, 2017, pp. 15-24. Universidad de Buenos Aires. Recuperado de [https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/74842/CONICET\\_Digital\\_Nro.820ed925-0770-4632-b6c3-cb9abb3a60b8\\_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/74842/CONICET_Digital_Nro.820ed925-0770-4632-b6c3-cb9abb3a60b8_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Greenfield, M., Gunther, K. C., & Haaga, D. A. F. (2010). Sudden gains versus gradual gains in a psychotherapy training clinic. *Journal of Clinical Psychology*, Vol. 67, Issue 1, First published: 05 November 2010. Recuperado de <https://doi/abs/10.1002/jclp.20748>
- Hayes, A. M., Laurenceau, J. P., Feldman, G., Strauss, J. L., & Cardaciotto, L. (2007). Change is not always linear: The study of nonlinear and discontinuous patterns of change in psychotherapy. *Clinical psychology review, 27*(6), 715-723.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill.
- Keller, S. M., Feeny, N. C., & Zoellner, L. A. (2014). Depression sudden gains and transient depression spikes during treatment for PTSD. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 82*(1), 102-111. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1037/a0035286>
- Labaronnie, C., & Azcona, M. (2020). El método de trabajo con los sueños según los testimonios de pase de Escuelas lacanianas afiliadas a la AMP y la EPFCL. *Actualidades en Psicología, 34* (129), julio-diciembre 2020, 91-107. Recuperado de: <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/actualidades>. DOI: 10.15517/ap.v34i129.36316.
- Laplanche, J., & Pontalis, J.-B. (2011). *Diccionario de psicoanálisis*. Paidós.
- Morin, E. (1986). *El método*. Cátedra.
- Morin, E. (1990). *Introducción a la complejidad*. Gedisa.
- Roudinesco, E., & Plon, M. (1998). *Diccionario de Psicoanálisis*. Paidós.
- Shalom, J. G., Gilboa-Schechtman, E., Atzil-Slonim, D., Bar-Kalifa, E., Hasson-Ohayon, I., Van Oppen, P., & Aderka, I. M. (2018). Intraindividual variability in symptoms consistently predicts sudden gains: An examination of three independent datasets. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 86*(11), 892-902. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1037/ccp0000344>
- Tang, T. Z., & DeRubeis, R. J. (1999). Sudden gains and critical sessions in cognitive-behavioral therapy for depression. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 67*(6), 894-904. <https://doi.org/10.1037/0022-006X.67.6.894>
- Vallat, R., Chatard, B., Blagrove, M., & Ruby, P. (2017). Characteristics of the memory sources of dreams: A new version of the content-matching paradigm to take mundane and remote memories into account. *PLoS One, 12*(10), e0185262.
- Wainstein, M. (2006). *Intervenciones para el cambio*. JCE.
- Watzlawick P., Weakland, J. H., & Fisch, R. (1992). *Cambio. Formación y solución de problemas humanos*. Herder.
- Wucherpennig, F., Rubel, J. A., Hofmann, S. G., & Lutz, W. (2017). Processes of change after a sudden gain and relation to treatment outcome—Evidence for an upward spiral. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 85*(12), 1199-1210.
- Zilcha-Mano, S., Eubanks, C. F., & Muran, J. C. (2019). Sudden gains in the alliance in cognitive behavioral therapy versus brief relational therapy. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 87*(6), 501-509. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1037/ccp0000397>
- Zilcha-Mano, S., Errázuriz, P., Yaffe-Herbst, L., German, R. E., & De Rubeis, R. J. (2019). Are there any robust predictors of “sudden gainers,” and how is sustained improvement in treatment outcome achieved following a gain? *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 87*(6), 491-500. <http://dx.doi.org/10.1037/ccp0000401>