

XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2023.

La danza como herramienta de intervención psicopedagógica en niños con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad.

Politti, Mariana, Correia, Vanesa Elena y Lavarello Tancredi, Maria Lucrecia.

Cita:

Politti, Mariana, Correia, Vanesa Elena y Lavarello Tancredi, Maria Lucrecia (2023). *La danza como herramienta de intervención psicopedagógica en niños con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad. XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-009/818>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ebes/9Nw>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LA DANZA COMO HERRAMIENTA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN NIÑOS CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD

Politti, Mariana; Correia, Vanesa Elena; Lavarello Tancredi, Maria Lucrecia
Pontificia Universidad Católica Argentina. Centro de Investigación en Psicología y Psicopedagogía. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

La investigación estudió a la danza como herramienta de intervención psicopedagógica en niños con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH). Para ello, se realizó una investigación teórica conceptual, elaborando una síntesis con los aportes significativos de diferentes autores. Los resultados sugirieron que la aplicación planificada y sistemática de la danza, o de métodos terapéuticos relacionados pueden llegar a disminuir los síntomas de inatención, hiperactividad e impulsividad. Se concluyó que la danza puede constituir una herramienta de intervención psicopedagógica que podría ser incluida dentro del tratamiento multimodal a modo de terapia alternativa no farmacológica, ya que su aprendizaje promueve el desarrollo cognitivo y múltiples beneficios físicos, emocionales y cognitivos en los niños con TDAH.

Palabras clave

Psicopedagogía - Intervención - TDAH - Danza

ABSTRACT

DANCE AS A PSYCHOPEDAGOGICAL INTERVENTION TOOL FOR CHILDREN WITH ATTENTION DEFICIT HYPERACTIVITY DISORDER (ADHD)

The research studied dance as a psychopedagogical intervention tool for children with attention deficit hyperactivity disorder (ADHD). For this purpose, a conceptual theoretical research was carried out, elaborating a synthesis with the significant contributions of different authors. The results suggested that the planned and systematic application of dance, or related therapeutic methods, can reduce the symptoms of inattention, hyperactivity and impulsivity. It was concluded that dance can constitute a psycho-pedagogical intervention tool that could be included in the multimodal treatment as a non-pharmacological alternative therapy, since its learning promotes cognitive development and multiple physical, emotional and cognitive benefits in children with ADHD.

Keywords

Psychopedagogy - Intervention - ADHD - Dance

BIBLIOGRAFÍA

- Abad Mas, L., Ruiz Andrés, R., Moreno Madrid, F., Herrero, R., y Suay, E. (2013). Intervención psicopedagógica en el trastorno por déficit de atención/hiperactividad. *Revista de Neurología*, 57(1), 193-203. <https://doi.org/10.33588/rn.57S01.2013290>
- Aldecoa Tamayo, S. (2016). Influencia del baile y la expresión corporal en alumnos con TDA-H en Educación Primaria [Tesis de Maestría. Universidad Rey Juan Carlos]. Repositorio IBERoamericano sobre Discapacidad - Riberdis. <http://riberdis.cedd.net/handle/11181/5691>
- Cernuda, A. (2015). Efectos de un Programa de Psicoballet en la Mejora de la Atención en Niños Hiperactivos. *Proceedings of III International Congress of Educational Sciences and Development*. 20-24. https://www.congresoeducacion.es/edu_web4/PROCEEDING_2015/5.pdf
- González, C.E., Pérez, L.D.C.A., Rodríguez, L.C., Martínez, D.C., & Soca, D.R. (2018). Adaptación, afrontamiento y calidad de vida en cuidadores de infante-juveniles con trastorno por déficit de atención con hiperactividad. *Acta Médica del centro*, 12(1), 57-64.
- Rodríguez Mejías, A. (2017). La danza como herramienta para reducir los síntomas causados por el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH): propuesta de tratamiento alternativo para niños/as en la Educación Escolar Obligatoria. *Innovando en educación*. 17-28. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7518404>
- Shilpa, J. y Shetty, A. (2015). Effectiveness of dance movement therapy on attention deficit hyperactivity disorder children aged between 6-12 years. *Manipal Journal of Nursing and Health Sciences*, 1(1), 19-23. <https://impressions.manipal.edu/mjnhs/vol1/iss1/6/>
- Storino Chirolla, L., y Zorio Carbone, A. (2015). Efectos de la práctica del ballet clásico (psicoballet) sobre el déficit de atención de una niña de ocho años de edad [Tesis de Licenciatura. Pontificia Universidad Javeriana]. Repositorio Institucional - Pontificia Universidad Javeriana. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/21325>