

XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2023.

# **Análisis de interacciones en los grupos de escritura: una perspectiva sociocultural del aprendizaje.**

Viera Gómez, Andrea Jimena, Colombo, Laura, Chiarino Durante, Álvaro Nicolás y Silva, Paola.

Cita:

Viera Gómez, Andrea Jimena, Colombo, Laura, Chiarino Durante, Álvaro Nicolás y Silva, Paola (2023). *Análisis de interacciones en los grupos de escritura: una perspectiva sociocultural del aprendizaje*. XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-009/807>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ebes/6Fa>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# ANÁLISIS DE INTERACCIONES EN LOS GRUPOS DE ESCRITURA: UNA PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL DEL APRENDIZAJE

Viera Gómez, Andrea Jimena; Colombo, Laura; Chiarino Durante, Álvaro Nicolás; Silva, Paola  
Universidad de la República. Montevideo, Uruguay.

## RESUMEN

En esta ponencia se presentan los resultados de un estudio que analiza las interacciones en los grupos de escritura desde una perspectiva sociocultural del aprendizaje de la escritura académica. En el contexto actual de las universidades, la escritura académica desempeña un papel fundamental en el trabajo docente, ya que no solo implica la producción y difusión del conocimiento científico, sino que también afecta directamente la evaluación del desempeño individual e institucional. Sin embargo, en muchas universidades sudamericanas se evidencia una falta de enfoques pedagógicos centrados en la escritura académica de los docentes. El estudio se llevó a cabo en la Facultad de Psicología de la Udelar, utilizando un diseño de estudio de casos. Los participantes fueron docentes que formaron parte de un grupo de escritura de revisión. Durante el análisis de datos, se identificaron diferentes categorías de interacción en los grupos de escritura. Los resultados respaldan la importancia de promover enfoques pedagógicos que fomenten la escritura como parte esencial del trabajo docente, con el objetivo de mejorar la calidad de la producción científica, fortalecer la formación académica de los profesores y contribuir al avance de la investigación.

## Palabras clave

Círculos de escritura - Escribir para publicar - Aprendizaje escritura - Dialogo

## ABSTRACT

ANALYSIS OF INTERACTIONS IN WRITING GROUPS: A SOCIOCULTURAL PERSPECTIVE ON LEARNING

This work presents the results of the analysis of interactions among members of a writing group from a sociocultural perspective on learning academic writing. Nowadays in higher education, academic writing plays a key role for professors since it not only implies producing and disseminating scientific knowledge but it also relates to evaluation processes of scholars and institutions. Nevertheless, in many South American universities there is a lack of pedagogical efforts focused on professors' academic writing practices. The research was conducted at the Faculty of Psychology of Udelar, using a case study design. Participants are professors who participated in a revision writing group. Data analysis indicates that there are different types of interactions

in writing groups. Results show that it is important to promote pedagogical efforts towards developing academic writing as an essential part of professors' work, with the aim of improving the quality of scientific production, strengthening career promotion and contributing to the advancement of research.

## Keywords

Writing circles - Writing for publishing - Learning to write - Dialogue

## BIBLIOGRAFÍA

- Creswell, J. W. (2009). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (2da ed.). Sage.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (Eds.). (2005). *The Sage handbook of qualitative research* (3ra ed.). Sage.
- Dysthe, O., Bernhardt, N., & Esbjorn, L. (2013). *Enseñanza basada en el diálogo: El museo de arte como espacio de aprendizaje*. Skoletjenesten & Fagbokforlaget.
- Gerring, J. (2007). *Case study research*. Cambridge University Press.
- Haas, S. (2014). Pick-n-Mix: A typology of writer's groups in use. In C. Aitchison & C. Guerin (Eds.), *Writing groups for doctoral education and beyond* (pp. 30-47). Routledge.
- Maxwell, J. A., & Miller, B. (2008). Categorizing and connecting strategies in qualitative data analysis. In S. Hesse-Biber & P. Leavy (Eds.), *Handbook of emergent methods* (pp. 461-477). The Guilford Press.
- McGrail, M., Rickard, C., & Jones, R. (2006). Publish or perish: A systematic review of interventions to increase academic publication rates. *Higher Education Research & Development*, 25(1), 19-35.
- Navarro, F. (2017). Estudios latinoamericanos de la escritura en educación superior y contextos profesionales: Hacia la configuración de un campo disciplinar propio. *Lenguas Modernas*, 50, 8-14. <https://lenguasmodernas.uchile.cl/index.php/LM/article/view/49247/51714>
- Nygaard, L. P. (2015). Publishing and perishing: An academic literacies framework for investigating research productivity. *Studies in Higher Education*, 42(3), 519-532.
- Stake, R. (1995). *The art of case study research*. Sage.
- Tashakkori, A., & Teddlie, C. (1998). *Mixed methodology: Combining qualitative and quantitative approaches*. Sage.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. University Press.
- Wegerif, R. (2013). *Dialogic: Education for the internet age*. Routledge.