

XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2023.

# El cuerpo de Freud.

Meli, Yamila.

Cita:

Meli, Yamila (2023). *El cuerpo de Freud*. XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-009/526>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ebes/Dxy>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# EL CUERPO DE FREUD

Meli, Yamila

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

## RESUMEN

En múltiples ocasiones Freud hace uso del testimonio propio en el marco de su enseñanza. Apelar a su propia experiencia y es un modo de enseñar aquello del discurso analítico que no es materia de enseñanza en tanto imposible de enseñar. En ese marco, tomando una anécdota del propio Freud cuando viajaba en un tren, interrogaremos el estatuto del cuerpo a partir del fenómeno del doble centrándonos en la inquietante extrañeza que se presenta ante la ajenidad del cuerpo propio.

### Palabras clave

Freud - Cuerpo - Extrañeza

## ABSTRACT

### FREUD'S BODY

On multiple occasions, Freud made use of his own testimony in the framework of his teaching. Appealing to one's own experience is a way of teaching that of analytical discourse, which is not a matter of teaching, as it is impossible to teach. In this framework, taking an anecdote from Freud himself when he was traveling on a train, we will question the status of the body from the phenomenon of the double, focusing on the disturbing strangeness that arises from the alienation of one's own body.

### Keywords

Freud - Body - Strangeness

## BIBLIOGRAFÍA

Freud, S. (1919). Lo ominoso. En *Obras Completas, tomo XVII*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.

Lacan, J. (1949). El estadio del espejo como formador de la función del yo [je] tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. En *Escritos 1*. Buenos Aires: Siglo veintiuno.

Lacan, J. (1962-1963). *El Seminario 10. La angustia*. Buenos Aires: Paidós.

Lacan, J. (1975-1976). *El Seminario 23. El sinthome*. Buenos Aires: Paidós.