

XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2023.

La autobiografía escolar en clave ESI: un modo de dejar entrar el cuerpo en la educación.

Quintiero, Julia.

Cita:

Quintiero, Julia (2023). *La autobiografía escolar en clave ESI: un modo de dejar entrar el cuerpo en la educación*. XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-009/270>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ebes/zPS>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LA AUTOBIOGRAFÍA ESCOLAR EN CLAVE ESI: UN MODO DE DEJAR ENTRAR EL CUERPO EN LA EDUCACIÓN

Quintiero, Julia

Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

El propósito del texto es indagar en la autobiografía escolar con enfoque ESI (Educación Sexual Integral) como dispositivo pedagógico que colabora con vehiculizar el cumplimiento de derechos que la ley ESI habilita y promueve. Partiremos situando el uso de la autobiografía escolar en la formación docente en general, como antesala para destacar su auspiciosa aplicación con enfoque ESI en diversos estratos del sistema educativo. Para ello, nos valdremos del análisis de 30 autobiografías, creadas por psicólogos en formación en el marco de la materia Problemas Bioéticos en Educación Sexual Integral (Facultad de Psicología, UBA). Esta innovadora experiencia pedagógica resulta coherente con el nuevo paradigma educativo que busca hackear el sesgo de la moral hegemónica que aún pervive en el sistema educativo, derivada de la tradición moderna y disciplinar. Conceptos relacionados a la biopolítica, las enseñanzas implícitas y el disciplinamiento de los cuerpos, servirán para fundamentar la pertinencia y el valor de esta propuesta. Concluimos que la práctica pedagógica de la autobiografía escolar en clave ESI es un modo de efectivizar las conquistas de derechos y que esta experiencia realizada con estudiantes universitarios resulta un buen modelo, susceptible de ser ampliado en su alcance a la comunidad educativa en general.

Palabras clave

Autobiografía escolar - Educación sexual integral - Enseñanzas implícitas - Biopolítica

ABSTRACT

SCHOOL AUTOBIOGRAPHY IN ESI PERSPECTIVE:
A WAY TO LET BODY ENTER INTO EDUCATION

The aim of the paper is to explore school autobiography with an ESI (Integral Sexual Education) approach as a pedagogical device that collaborates with the fulfillment of the rights that the ESI law enables and promotes. We will start by situating the use of school autobiography in teacher training in general, as a prelude to highlight its auspicious application with ESI approach in various levels of the educational system. For this purpose, we will use the analysis of 30 autobiographies, created by psychologists in training within the framework of the course Bioethical Problems in Comprehensive Sexual Education (Faculty of Psychology, University of Buenos Aires). This innovative pedagogical experience is coherent with the new educational

paradigm that seeks to hack the hegemonic moral bias that still survives in the educational system, derived from the modern and disciplinary tradition. Concepts related to biopolitics, implicit teachings, the disciplining of bodies, will serve to support the relevance and value of this proposal. We conclude that the pedagogical practice of school autobiography in ESI perspective is a way to make effective the conquests of rights and that this experience carried out with university students is a good model, susceptible of being extended in its scope to the educational community in general.

Keywords

School autobiography - Comprehensive sexuality education - Implicit teachings - Biopolitics

Introducción

La materia Problemas Bioéticos en Educación Sexual Integral (cátedra Ormart, Facultad de Psicología, UBA) incluye en su propuesta pedagógica la escritura de la autobiografía escolar con enfoque ESI. Esta estrategia de enseñanza resulta propicia para que los estudiantes puedan reflexionar cómo ha impactado en su subjetividad el tratamiento que se le ha dado a la educación sexual en el paso por el sistema educativo. Considerando que las enseñanzas se juegan en diversos niveles del currículo (explícito, oculto y nulo) (Jackson, 2001) esta búsqueda de las huellas de la educación sexual (la explícita, la implícita y la ausente) promueve la visibilización del sesgo ideológico hegemónico que la escuela siembra.

La autobiografía escolar como estrategia de investigación permite crear una cartografía compleja para acceder al registro de las huellas implícitas de lo escolar, inscriptas en nuestra subjetividad. Esto posibilita recrear un posicionamiento ideológico evitando reproducir automáticamente patrones hegemónicos. El concepto de enseñanzas implícitas (Jackson, 1999) nos servirá para fundamentar el impacto significativo que tiene esos aprendizajes adicionales que se impregnan en la experiencia escolar, y que requieren un trabajo de historización para poder visibilizarlos.

A su vez, desde una perspectiva más global, la posibilidad de analizar estos escritos nos permite ubicar algunas marcas comunes que dan cuenta de la vigencia de ciertos determinantes duros (Baquero y Terigi, 1996) del sistema educativo, especialmente los vinculados a la biopolítica, el disciplinamiento del

cuerpo, y la omisión de la dimensión sensible, afectiva y singular, cuestiones todas relacionadas con la sexualidad integral. Considerando que las bases de la ESI aspiran a fomentar la libertad y el cumplimiento de derechos, resulta interesante posicionar y contemplar la práctica de la creación autobiográfica en clave ESI como herramienta pedagógica de la formación de los futuros psicólogos. Y (¿por qué no?) en la educación obligatoria para que alcance a todos los ciudadanos.

Elogio de la autobiografía escolar

La autobiografía escolar, en las últimas décadas, es una herramienta pedagógica central en muchos espacios de formación docente. Considerando que el pasaje por el sistema educativo obligatorio es la primera fase de la formación de maestros (Alliaud, 2004) esta estrategia de auto indagación permite visibilizar las enseñanzas promovidas desde las diversas capas del currículum.

Siguiendo a Paulo Freire (1993), la tarea de enseñar no se reduce a un aspecto técnico, sino que incluye el esfuerzo personal del maestro de descifrarse a sí mismo. Consideramos que la construcción de la autobiografía escolar en la formación de educadores puede propiciar esta *conversación consigo mismo* y ejercitar la metacognición, sentando las bases de un enseñante reflexivo, que viéndose a sí mismo, tiene una oportunidad para re-decidir cómo continuar el desafío de educar. De modo análogo, consideramos que el oficio del psicólogo implica un trabajo de auto revisión, y siguiendo los objetivos de este escrito, particularmente en relación con su propia traza formativa en materia de educación sexual; y así alimentar la debida neutralidad (Freud, 1939) que su labor requerirá.

De Miguel (1995), ubica el giro epistemológico que implicó la incorporación de la mirada autobiográfica a las ciencias sociales. Destaca que desde los años 50 comenzó a sonar fuerte la idea de que la sociología es una conjunción de biografía e historia. El análisis autobiográfico de tipo cualitativo comenzó a estimarse como factor clave para comprender cuestiones sociales. Señala también que el comienzo del psicoanálisis y la significación de lo trivial pasan a ocupar el foco de la escena. Lo autobiográfico permite entonces acceder a la comprensión de tramas social profundas, a partir de un análisis riguroso que busque poder destilar convergencia y divergencias epocales, sociales y culturales que resultan determinantes de cada relato singular. En el análisis sociológico, las autobiografías reflejan una mirada singular y situada sobre los acontecimientos estudiados. En ellas también cobran un valor crucial los silencios y las omisiones pues allí se alojan los rastros que permite identificar matrices sociales de sentido. Así la sociología recupera con este giro al ser humano como protagonista de la vida social.

Los educadores e investigadores españoles Hernández, Rivas y Sancho (2011) son referentes de este enfoque narrativo para el estudio de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Narrar la propia vida resulta una pieza clave de la conformación del edu-

cador ya que pueden resultar un instrumento crítico que ayude a los docentes a posicionarse como autores en un contexto social complejo. La narración implica un proceso de conocimiento, y esto, en los años 70, provocó un giro epistémico y ético en el campo de la investigación:

el cuestionamiento de las visiones conductistas y tecnocráticas sobre el comportamiento y la educación, la revalorización de la importancia del significado y la interpretación en los procesos, actividades, experiencias y comportamientos humanos y el re-descubrimiento del valor de la subjetividad, han propiciado, en diversos campos de estudio, un considerable desarrollo y valorización de la investigación basada en relatos biográficos (p. 14)

Así comienza a quedar en evidencia que ese *sujeto moderno* derivado de la tradición cartesiana, ese ser estable, unificado y guiado por el pensamiento formal, tenía como contracara una profunda escisión, separando lo intelectual de lo emocional, lo racional de lo corporal. Sobre esta fragmentación se instalan los cuestionamientos posmodernos destacando el aporte del pensamiento feminista como proyecto teórico que:

ha levantado su voz contra convenciones académicas e intelectuales excluyentes y cientificistas, y han abierto un camino hacia una epistemología de investigación basada en el valor de la experiencia (...) el carácter interdisciplinario de los estudios feministas, que han cumplido un papel de suma importancia en el estímulo de formas de pensar, construir argumentos históricos y aportar explicaciones intelectuales que escapan de lo universal y lo homogéneo, dando lugar al reconocimiento -y en ocasiones, la celebración- de la diversidad posicional. Es, sobre todo, desde posiciones feministas (como paraguas amplio que acoge diversas perspectivas) donde se localiza la valoración de la experiencia (con su carga emotiva, personal y biográfica) como fuente de conocimiento, y el papel de las emociones y los afectos como un poderoso componente del proceso cognitivo. (Hernández, Rivas y Sancho, 2011, p. 16)

De este lado del océano, Anijovich (2009) destaca el lugar protagonista que comenzaron a ocupar las historias de vida en el marco de los albores de la democracia del 80 en la Argentina. Ante el cuestionamiento de ideales universales “y de los macro relatos legitimadores de certezas, comenzaron a valorizarse especialmente los microrrelatos y el retorno al sujeto (...) y considerar que el objeto de estudio de las ciencias ya no era exclusivamente el “sujeto de la razón” (p. 85)

Autobiografía en clave ESI

La Nación Argentina, a partir de la Ley nacional 26.150, cuenta con un marco jurídico que estipula que todas las escuelas del país, en sus tres niveles (inicial, primaria, secundaria) y en todas sus modalidades (de gestión privada o estatal, confesionales o laicas) deben promover y ofrecer una educación sexual de carácter integral. Desde el 2006, el Programa de Educación Sexual

Integral vela por su debida implementación:

La Educación Sexual Integral (ESI) es un espacio sistemático de enseñanza aprendizaje que promueve saberes y habilidades para la toma de decisiones responsables y críticas en relación con los derechos de los niños, las niñas y los/as adolescentes al cuidado del propio cuerpo, las relaciones interpersonales, la información y la sexualidad (Ormart, 2020, p. 11)

En la práctica de investigación Problemas Bioéticos en Educación Sexual Integral (cátedra Ormart, Facultad de Psicología, UBA) se propone a los estudiantes la realización de su autobiografía escolar haciendo foco en las marcas de la educación sexual durante su paso por el sistema educativo. Es decir, se consideran las autobiografías como instancia necesaria para la formación de nóveles psicólogos. A estos fines compartimos el análisis de 30 textos construidos en el marco de la materia, a partir del cual podemos destacar el valor que aporta para que los futuros psicólogos puedan identificar la propia traza formativa y *formateadora* de su propia educación sexual. A su vez, su análisis nos permite acceder a las marcas epocales del tratamiento de la sexualidad en la educación, en las últimas décadas, encontrando algunos denominadores comunes que nos permiten jerarquizar la necesidad de una ley como la ESI.

Cabe destacar que la consigna para la escritura es absolutamente libre, por lo cual entendemos de sumo valor las menciones de manera espontánea (y las omisiones también) de la información que contienen y que sus autores consideran vinculada con la educación sexual. De 30 autobiografías identificamos que:

- 80% explicitan que la educación sexual que recibieron tenía un enfoque estrictamente biologicista.
- 66,6% menciona el sesgo heteronormativo.
- el 50% ubica la materia Salud y Adolescencia como espacio exclusivo de la educación sexual, en general promediando la educación secundaria, donde algunos mencionan que ya era “tarde” pues habían comenzado su vida sexual.
- el 53,3% mencionan la charla Johnson & Johnson o símil como hito de la educación sexual. Cabe destacar que estas charlas impartidas por laboratorios, al final de la escuela primaria, en todos los relatos se mencionan como forzadas, aisladas, con cierto aire de secretismo, y en general separando varones y mujeres.
- 33,3% vinculan de modo espontáneo como parte de la educación sexual algunas prácticas relativas al currículum oculto de la cultura escolar, como la diferenciación femenino/masculino en la vestimenta, actividades permitidas y expectativas de conducta.
- 40% consideran como parte de la educación sexual la falta de abordaje desde la escuela frente a situaciones de discriminación, segregación, violencia y burlas, naturalizadas como parte de la cultura escolar, y que podríamos pensar como efecto del currículum nulo, aquello sobre lo cual la escuela no tiene injerencia y decide omitir o excluir de sus responsabilidades. Resulta interesante una mención a la elección vocacional (re-

fieri a orientaciones de estudio dentro de la escuela) impregnada por los estereotipos de género, cuestión que pone el alcance de la ESI en uno de los aspectos quizá más sutiles, pero clave respecto de las elecciones de proyecto de vida.

- 26,6% refieren a la búsqueda de información en familiares, amigos o redes; podemos leerlo como reverso de la nulidad de la educación sexual en la escuela. Se destacan dos comentarios que muestran las dos caras de este fenómeno: la necesidad de buscar en YouTube cómo colocar el preservativo antes del 1er encuentro sexual, recuerdo cargado de patetismo; y por otro lado la valoración de poder acceder a información especializada y de calidad en las redes.
- 16,6% mencionan casos de embarazos de estudiantes, ante los cuales la acción del colegio fue segregativa más o menos explícitamente (culpabilizando, echando, abandonando a la estudiante).
- 20% indican haber experimentado al menos una buena práctica ESI; todas ellas con la ley ESI ya en vigencia. Refieren a actividades de educación sexual con enfoque humanístico y participativo. Se destacan 3 casos interesantes, en escuela pública: una materia dentro del currículum destinado a debates y reflexiones en torno de la ley ESI; un centro de estudiantes autoconvocado para promover acciones a partir de las inquietudes de los estudiantes; y el acceso al cuadernillo especializado del Ministerio de Educación de Nación.
- 40% refiere haber asistido a una escuela católica, y en todos los casos expresan un fuerte sesgo de la moral cristiana en el enfoque de la educación sexual, opacando toda posibilidad de dar acceso al derecho a la información y educación que la ley estipula.

Por último, destacamos que estos relatos están realizados por personas de entre 23 y 43 años, identificando que incluso las que han vivido la escolaridad con la ley ESI en vigencia, perciben la resistencia a su implementación. Aunque en menor proporción, también resultan notables las menciones a la movilización que percibieron los estudiantes a partir de la ley ESI y otras leyes del mismo tenor (aborto, matrimonio igualitario) como francas usinas de un comienzo de transformación hacia un ejercicio de cumplimiento de derechos.

Educación sexual: integrando cuerpo y subjetividad

Para comprender la importancia de la ESI, el complejo problema que enfrenta y jerarquizar el valor pedagógico de la autobiografía en este contexto, resulta ineludible identificar la fuerza, imperante aún, de los determinantes duros del sistema educativo tradicional. Desde una óptica biopolítica podemos elucidar cómo el tratamiento disciplinar que sufren los cuerpos (Busani y Fossati, 2004), el tono normativo de las prácticas de enseñanza, el exilio del currículum de la dimensión sensible y afectiva del estudiante, arman un caldo de cultivo óptimo para una educación sexual no integral.

La creación autobiográfica con enfoque en ESI permite, entre otras cosas, recuperar las huellas de la performatividad, concepto de Judith Butler (Ormart 2020) que nos habla del procedimiento con el que se construye el género, en tanto representación (devenido estereotipo) cultural, estrechamente vinculada al efecto de formateo de los cuerpos, ergo de las subjetividades. En el texto Currículum (de un cuerpo) oculto (Quintiero, 2021) realizamos una crítica al tratamiento que reciben los cuerpos en la escuela, sosteniendo y reproduciendo el sesgo disciplinar de la escuela normal, binaria y bancaria. La disyunción cuerpo-pensamiento, es la primera y fundamental estocada de la escuela disciplinar-moderna para sembrar el sesgo binario y heteronormativo. Los lemas propuestos por UNESCO (1996) en la llamada comisión Delors, que sirve de señuelo hacia la educación del futuro, colocan como prioridad que *la educación encierra un tesoro* pues debe orientar a *aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir*. Sin embargo:

el currículum oculto de la escuela enseña y estructura un modo de convivir organizado disciplinariamente, por obediencia y desde la docilidad de los cuerpos; un modo de aprender a aprender orientado a satisfacer las normas evaluativas; un modo de aprender a hacer, desanclado de sus deseos y preguntas y acotados a una reducida gama de posibilidades; y un modo de ser, haciendo carne la disyunción de sus emociones, inquietudes, imaginación y deseos. Todo esto implica inexorablemente, ocultar el cuerpo (p. 3)

En este sentido invitamos a pensar qué subjetividades son susceptibles de encarnar esos cuerpos olvidados, retomando la idea de Busani y Fossati (2005) de subjetividades encarnadas, que refiere al cuerpo enseñado por vías discursivas y experienciales, tanto explícitas como implícitas, ya que:

La escuela, al mismo tiempo que transmite los conocimientos socialmente validados, está reproduciendo una forma de ser sujeto separado de su cuerpo y por lo tanto fragmentado, empobrecido en su capacidad significante; un sujeto que debe dejar lo que siente afuera de lo que piensa; un cuerpo que debe ser disciplinado para realizar la tarea; un sujeto en el que lo simbólico está fragmentado de sus actitudes y sus responsabilidades (p. 177)

Conclusiones: Hecha la ley, hecha la oportunidad

El dicho popular reza *Hecha la ley, hecha la trampa*. En este escrito proponemos mutar la fórmula hacia otra más auspiciosa, en la que la Ley abre oportunidades. En tanto sujetos de derechos, los marcos normativos instalan las bases, promueven, provocan, habilitan y traccionan las necesarias transformaciones sociales hacia una civilización más justa. Diversas perspectivas y marcos conceptuales en las últimas décadas proponen y promueven una educación emancipadora del sesgo disciplinar que reina en el sistema educativo tradicional. En relación con

la sexualidad, el resquebrajamiento del imperio del paradigma médico hegemónico habilita la asunción del paradigma de la complejidad, pero las ideas se ponen en acto sólo si hay un marco jurídico que legitime prácticas pedagógicas concretas que los *aterricen* en las aulas.

Este cuerpo entendido como subjetividad encarnada, negado o disciplinado, es el bastión para la reproducción de una *pedagogía de la disyunción*. A propósito del sesgo biologicista y heteronormativo que identificamos en el análisis de las autobiografías, entendemos que una *mala educación sexual* es una de las puntas del iceberg de todo un aparato generador de subjetividades empobrecidas y cuerpos fragmentados, que permea en todas las dimensiones de nuestra vida común como civilización.

Entendemos que la producción autobiográfica en clave ESI es un óptimo andamiaje para incluir tanto en la formación universitaria como en el currículo de los últimos años de la educación obligatoria, como modo de incorporar una práctica pedagógica que promueva un ejercicio ético y de libertad.

BIBLIOGRAFÍA

- Alliaud, A. (2004). La experiencia escolar de maestros inexpertos. Biografías, trayectorias y práctica profesional, Revista Iberoamericana, 34 (3). Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/784Alliaud.PDF> [Fecha de acceso: 25/08/2014]
- Anijovich, R. (2009). Transitar la formación pedagógica: dispositivos y estrategias. 1era Ed Paidós. Buenos Aires.
- Baquero, R., Terigi, F. (1996). En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar Dossier "Apuntes pedagógicos" de la revista Apuntes. UTE/ CTERA. Buenos Aires.
- Bruner, J. (1997). Educación, puerta de la cultura. Madrid. Visor.
- Busani, M., Fossati, M.C. (2004). Cuerpo, aprendizaje y poder en la escuela. Revista Pilquen Sección Psicopedagogía Año VI - N.º 1.
- De Miguel, J. (1995). Auto/biografías. Cuadernos metodológicos. CIS Centro de investigaciones sociológicas.
- Freire, P. (1993). En Perspectivas: revista trimestral de educación comparada (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación), vol. XXIII, nos 3-4, 1993, págs. 463-484.
- Freud, S. (1938). Esquema del psicoanálisis. [Parte II La tarea práctica. Apartado VI La técnica psicoanalítica. Volumen XXIII. pp. 173-182]. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- Ormart, E.B. (2020). Educación Sexual Integral a través del cine y las serie infantiles - 1a ed. Nueva Editorial Universitaria UNSL. San Luis.
- Quintiero, J. (2021). Currículum (de un cuerpo) oculto. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7975849>
- UNESCO (1996). La educación encierra un tesoro. Informe de la comisión Delors sobre la educación para el siglo XXI.