

XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2023.

Memoria inmanente consciente, identidad personal y neurociencia: una aproximación teórica.

González, Federico.

Cita:

González, Federico (2023). *Memoria inmanente consciente, identidad personal y neurociencia: una aproximación teórica*. XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-009/235>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ebes/V8x>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

MEMORIA INMANENTE CONSCIENTE, IDENTIDAD PERSONAL Y NEUROCIENCIA: UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA

González, Federico

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

Se trata de un trabajo teórico sobre las relaciones entre memoria inmanente consciente (MIC), identidad personal, tiempo subjetivo y neurociencia. Específicamente, por un lado, se centra sobre el rol explicativo de la MIC sobre el sentimiento de la identidad personal, sobre la noción de duración y sobre la sensación de antigüedad de los recuerdos autobiográficos. Por otra parte, se exploran las múltiples implicancias de la noción de MIC sobre diversas problemáticas de la neurociencia contemporánea, tales como: el problema del vínculo horizontal y vertical, la base neural del yo, la base neural de la duración temporal, la base neural del sentimiento de antigüedad de los recuerdos y la integración neural de la consciencia representacional y emocional. Al inicio se repasa la noción actualizada sobre MIC. Luego se exponen las explicaciones psicológicas y neurales. Y, finalmente, se presentan cinco experimentos imaginarios de carácter heurístico, orientados a bosquejar posibles mecanismos neurales que den cuenta de alguna de las múltiples implicancias neurocientíficas del fenómeno de la MIC. Por último, se explora la naturaleza neural del mecanismo de proyección de la memoria de largo plazo sobre la consciencia, explorando las hipótesis holográficas y del doble registro fuente-proyección.

Palabras clave

Memoria inmanente - Tiempo subjetivo - Identidad personal

ABSTRACT

CONSCIOUS IMMANENT MEMORY (CIM), PERSONAL IDENTITY, AND NEUROSCIENCE: A THEORETICAL WORK

“Conscious Immanent Memory (CIM), Personal Identity, and Neuroscience: A Theoretical Work” This is a theoretical work that explores the relationships between conscious immanent memory (CIM), personal identity, subjective time, and neuroscience. Specifically, it focuses on the explanatory role of CIM in the sense of personal identity, the notion of duration, and the feeling of the antiquity of autobiographical memories. Additionally, the work delves into the multiple implications of CIM in various issues in contemporary neuroscience, including the horizontal and vertical binding problem, the neural basis of the self, the neural basis of temporal duration, the neural basis of the feeling of

memory antiquity, and the neural integration of representational and emotional consciousness. The work begins with an overview of the updated concept of CIM, followed by the presentation of psychological and neural explanations. It then presents five imaginary heuristic experiments aimed at outlining possible neural mechanisms that account for some of the multiple neuroscientific implications of CIM. Finally, the work explores the neural nature of the mechanism by which long-term memory is projected onto consciousness, investigating holographic hypotheses and the double source-projection registration.

Keywords

Immanent memory - Subjective time - Personal identity

BIBLIOGRAFÍA

- Buzsáki, G. (2010). Neural syntax: cell assemblies, synapse ensembles, and readers. *Neuron*, 68(3), 362-385.
- Dehaene, S. (2014). *Consciousness and the Brain: Deciphering How the Brain Codes Our Thoughts*. Penguin Books.
- Eagleman, D. M. (2008). Human time perception and its illusions. *Current Opinion in Neurobiology*, 18(2), 131-136.
- Engel, A. K., Fries, P., & Singer, W. (2001). Dynamic predictions: Oscillations and synchrony in top-down processing. *Nature Reviews Neuroscience*, 2(10), 704-716.
- Gonzalez, F. (2014). *Memoria Inmanente Consciente*. Scribd. Available at: <https://es.scribd.com/document/326053849/Memoria-Inmanente-Consciente>
- Gonzalez, F. (2015). *Memoria inmanente consciente*. Slideshare. Available at: <https://www.slideshare.net/fede1234/memoria-inmanente-consciente>
- Gonzalez, F. (2019). *Resumen. La Memoria Inmanente Consciente*. Studocu. Available at: <https://www.studocu.com/es-ar/document/universidad-de-buenos-aires/psicologia-general-o-psicologia-evolutiva/resumen-la-memoria-inmanente-consciente/5899214>
- Gonzalez, F. (2020). *La Dinámica de la memoria inmanente consciente (MIC)*. YouTube. Available at: <https://youtube.com/watch?v=usZ ZMnWAT2k>
- Gray, C. M., Konig, P., Engel, A. K., & Singer, W. (1989). Oscillatory responses in cat visual cortex exhibit inter-columnar synchronization which reflects global stimulus properties. *Nature*, 338(6213), 334-337.

- Melloni, L., Molina, C., Pena, M., Torres, D., Singer, W., & Rodriguez, E. (2007). Synchronization of neural activity across cortical areas correlates with conscious perception. *The Journal of Neuroscience*, 27(11), 2858-2865.
- Nobre, A. C., & van Ede, F. (2018). Anticipated moments: temporal structure in attention. *Nature Reviews Neuroscience*, 19(1), 34-48.
- Singer, W. (1999). Neuronal synchrony: A versatile code for the definition of relations? *Neuron*, 24(1), 49-65.
- Singer, W. (2009). Distributed processing and temporal codes in neuronal networks. *Cognitive Neurodynamics*, 3(3), 189-196.
- Treisman, A. (1996). The binding problem. *Current Opinion in Neurobiology*, 6(2), 171-178.
- Ungerleider, L. G., & Mishkin, M. (1982). Two cortical visual systems. In D. J. Ingle, M. A. Goodale, & R. J. W. Mansfield (Eds.), *Analysis of visual behavior* (pp. 549-586). MIT Press.
- VanRullen, R., & Koch, C. (2003). Is perception discrete or continuous? *Trends in Cognitive Sciences*, 7(5), 207-213.
- von der Malsburg, C. (1999). The what and why of binding: The modeler's perspective. *Neuron*, 24(1), 95-104.
- Wikipedia contributors. (2021). Memoria (proceso). Wikipedia, la enciclopedia libre. Available at: [https://es.wikipedia.org/wiki/Memoria_\(proceso\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Memoria_(proceso))