

XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2023.

La construcción del “hombre libre”. Masculinidades e ideas del futuro nacional en revistas culturales socialistas (Buenos Aires, 1922-1943).

Benítez, Sebastián Matías y Aduco, Nadia Inés.

Cita:

Benítez, Sebastián Matías y Aduco, Nadia Inés (2023). *La construcción del “hombre libre”. Masculinidades e ideas del futuro nacional en revistas culturales socialistas (Buenos Aires, 1922-1943)*. XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-009/197>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ebes/CZG>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LA CONSTRUCCIÓN DEL “HOMBRE LIBRE”. MASCULINIDADES E IDEAS DEL FUTURO NACIONAL EN REVISTAS CULTURALES SOCIALISTAS (BUENOS AIRES, 1922-1943)

Benítez, Sebastián Matías; Aduco, Nadia Inés
CONICET - Universidad de Tres de Febrero. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

En este trabajo, parte del proyecto UBACyT “Concepciones de futuro en la historia de la psicología argentina: presupuestos teóricos, proyectos políticos y organización profesional (1910-1983)”, se analizarán los modos en que el ideario socialista contribuyó a la construcción de un tipo específico de masculinidad: “el hombre libre”. Desde una perspectiva centrada en la circulación de saberes (Macchioli, García, Benítez, Briolotti, Cardaci y Molinari, 2017; Plotkin, 2018) se analizarán una serie de publicaciones culturales asociadas al Grupo Boedo y al Partido Socialista entre 1922 y 1943 en Buenos Aires. La periodización comienza con la publicación del primer número de Los Pensadores, incluye el periodo de publicación de la Revista Claridad y culmina con el último número de la revista Futuro: hacia el renacimiento argentino. Se propone la articulación de dos ejes de análisis: a) las conceptualizaciones sobre género y los roles que los varones podían-debían ocupar en la construcción de la identidad nacional argentina; especialmente en el marco de movimientos que perfilaron a las juventudes como un nuevo actor social; b) las ideas de futuro nacional que, desde el ámbito social y político, enfatizaron la responsabilidad de los “hombres libres” en el destino de la nación, cimentando una idea específica de masculinidad.

Palabras clave

Circulación de saberes - Masculinidades - Futuro nacional - Socialismo

ABSTRACT

THE CONSTRUCTION OF THE “FREE MAN”. MASCULINITIES AND IDEAS OF THE NATIONAL FUTURE IN SOCIALIST CULTURAL MAGAZINES (BUENOS AIRES, 1922-1943)

This work is part of the UBACYT project “Concepciones de futuro en la historia de la psicología argentina: presupuestos teóricos, proyectos políticos y organización profesional (1910-1983)”. We will analyze the ways in which the socialist ideology contributed to the construction of a specific type of masculinity: “the free man”. From the perspective of circulation of knowledge (Macchioli, García, Benítez, Briolotti, Cardaci and Molinari,

2017; Plotkin, 2018) we analyze some cultural publications associated to the Grupo Boedo and the Socialist Party between 1922 and 1943 in Buenos Aires. The periodisation begins with the publication of the first issue of Los Pensadores, includes the period of publication of the magazine Claridad and culminates with the last issue of the magazine Futuro: hacia el renacimiento argentino. We propose the articulation of two lines of analysis: a) conceptualisations of gender and the roles that men could and should play regarding the construction of the Argentine national identity, especially in the context of movements that profiled youth as a new social actor; b) ideas of national future which, from the social and political sphere, emphasized the responsibility of “free men” in the destiny of the nation, cementing a specific idea of masculinity.

Keywords

Circulation of knowledge - Masculinities - National future - Socialism

BIBLIOGRAFÍA

- Macchioli, F., García, L. N., Benítez, S. M., Briolotti, A., Cardaci, G. y Molinari, V. (2017). *Itinerarios de la psicología. Circulación de saberes y prácticas en la Argentina del Siglo XX*. Miño y Dávila.
- Plotkin, M. (2018). Freud para todos. Psicoanálisis, entre los saberes expertos y la cultura popular. En J. Caravaca, C. Daniel y M. Plotkin, *Saberes desbordados. Historias de diálogos entre conocimientos científicos y sentido común (Argentina, siglos XIX y XX)* (pp. 205-226). Instituto de Desarrollo Económico y Social.