

Estructura narrativa de la memoria colectiva de la guerra de Malvinas, según generaciones e ideología.

Muller, Felipe, Bermejo, Federico y Atilio, María Micaela.

Cita:

Muller, Felipe, Bermejo, Federico y Atilio, María Micaela (2020). *Estructura narrativa de la memoria colectiva de la guerra de Malvinas, según generaciones e ideología. XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-007/908>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/etdS/wzz>

ESTRUCTURA NARRATIVA DE LA MEMORIA COLECTIVA DE LA GUERRA DE MALVINAS, SEGÚN GENERACIONES E IDEOLOGÍA

Muller, Felipe; Bermejo, Federico; Atilio, María Micaela
CONICET - Universidad de Belgrano. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

Existen diversas variables que afectan a la estructura y contenido de la memoria colectiva. Una de ellas es el tipo de recuerdo, vinculado a las generaciones, que distingue entre los recuerdos vividos (sobre hechos ocurridos durante el curso de la propia vida) y los distantes (sobre acontecimientos que tuvieron lugar antes del nacimiento o la madurez cognitiva). Otra variable es la ideología política, que puede considerarse en un continuo de izquierda a derecha. La guerra de Malvinas ofrece una oportunidad para indagar en la influencia de estas dos variables en el recuerdo de los grupos. En el presente estudio, 120 participantes (60 para cada grupo generacional e ideológico) respondieron a una tarea de recuerdo libre sobre el mencionado evento histórico y se realizó un análisis de la estructura del discurso. Las variables dependientes fueron las unidades narrativas (enunciados narrativos -personales y no personales-, comentarios afectivo-evaluativos y enunciados contextualizados) y las unidades no narrativas (metamemorias). Se realizaron múltiples Anovas de dos factores para indagar en las diferencias en proporciones en las variables dependientes mencionadas en función de las dos variables independientes (tipo de recuerdo -generaciones- e ideología). Se presentarán los resultados en las Jornadas de Investigación.

Palabras clave

Memoria colectiva - Generaciones - Ideología - Malvinas

ABSTRACT

NARRATIVE STRUCTURE OF THE COLLECTIVE MEMORY OF MALVINAS WAR, ACCORDING TO GENERATIONS AND IDEOLOGY
There are different variables that affect the structure and content of collective memory. One of them is the type of memory, related to generations, that distinguishes between lived memories (about facts that took place during the person's life) and distant memories (about facts that took place before the birth of the person or the acquisition of cognitive maturity). Another variable is political ideology, which can be considered in a continuum from left to right. Malvinas war offers an opportunity to investigate the influence of these two variables in the groups recall. In the present study, 120 participants (60 for each generational and ideological group) completed a free recall task about

the mentioned historical event and an analysis of the discourse structure was performed. The dependent variables were narrative units (narrative tellings -personal and non personal-, affective-evaluative remarks, and contextualizing statements) and non narrative units (metamemories). Multiple two-way Anova's were carried out to study the differences in proportions in the mentioned dependent variables as a function of the two independent variables (type of memory -generations- and ideology). Results will be presented at the scientific meeting.

Keywords

Collective memory - Generations - Ideology - Malvinas

BIBLIOGRAFÍA

- Halbwachs, M. (1925/1980). *Collective memory* (F.J. Ditter & V.Y. Ditter, Trans.). New York: Harpers & Row.
- Halbwachs, M. (1992). *On Collective Memory* (L.A. Coser, Trans.). Chicago: The University of Chicago Press.
- Hirst, W., & Manier, D. (2002). The diverse forms of collective memory. En: G. Echterhoff & M. Saar (Eds), *Kontexte und Kulturen des Erinnerns. Maurice Halbwachs und das Paradigma des kollektiven Gedächtnisses, Erinnerns [Contexts and cultures of remembering]* (pp. 37 -58). Konstanz: UVK Press.
- Hirst, W., & Manier, D. (2008). Towards a psychology of collective memory. *Memory*, 16, 183-200.
- Manzi, J., Ruiz, S., Krause, M., Meneses, A., Haye, A., & Kronmueller, E. (2004). Memoria colectiva del golpe de Estado de 1973 en Chile. *Revista Interamericana de Psicología / Interamerican Journal of Psychology*, 38(2), 153-169.
- Muller, F., Bermejo, F. & Hirst, W. (2016). Argentines' Collective Memories of the Military Junta of 1976: Differences and Similarities Across Generations and Ideology. *Memory*, 24(7), 990-1016.
- Muller, F., Bermejo, F. & Hirst, W. (2018). Cultural and communicative memories: contrasting Argentina's 1976 coup d'état and the 2001 economic-political-social crisis. *Memory*, 26(7), 974-984.
- Olick, J. K., Vinitzky-Seroussi, V., & Levy, D. (Eds.). (2011). *The collective memory reader*. New York, NY: Oxford University Press.
- Schuman, H., & Scott, J. (1989). Generations and collective memories. *American Sociological Review*, 54, 359-381.
- Wertsch, J. V. (2002). *Voices of collective remembering*. New York: Cambridge University Press.