

XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2020.

Espacios de escucha y acompañamiento emocional para niños y niñas en escuelas primarias: demandas e intervenciones.

Wortley, Ana Carolina, Zandivarez, Paola Fátima, Egea, Matías y Frizza, Camila.

Cita:

Wortley, Ana Carolina, Zandivarez, Paola Fátima, Egea, Matías y Frizza, Camila (2020). *Espacios de escucha y acompañamiento emocional para niños y niñas en escuelas primarias: demandas e intervenciones*. XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-007/677>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/etdS/szQ>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

ESPACIOS DE ESCUCHA Y ACOMPAÑAMIENTO EMOCIONAL PARA NIÑOS Y NIÑAS EN ESCUELAS PRIMARIAS: DEMANDAS E INTERVENCIONES

Wortley, Ana Carolina; Zandivarez, Paola Fátima; Egea, Matías; Frizza, Camila
Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba, Argentina.

RESUMEN

A partir de la inquietud en sistematizar las acciones realizadas desde un servicio de extensión perteneciente a la cátedra de Psicología Clínica (UNC), surge el estudio “Los Espacios de Escucha y Acompañamiento Emocional como un dispositivo de salud en escuelas primarias” (SeCyT). El principal objetivo del mismo ha sido describir las características de las intervenciones clínicas en el Espacio de Escucha y Acompañamiento Emocional para niños/as y analizar sus efectos. A tales fines, desde un enfoque cualitativo y un marco teórico constituido principalmente con aportes del modelo psicodinámico, se construyeron indicadores de salud. Se utilizaron como instrumentos de recolección de datos las planillas construidas por los acompañantes, los registros de diarios de campo, grupo focal aplicado a acompañantes emocionales y registros de las supervisiones, los que permitieron reunir la información arrojando como análisis la recurrencia de situaciones de violencia en la escuela y en la familia como indicador de una de las principales fuentes de malestar emocional entre actores escolares, así como el considerar que brindar al/a niño/a un espacio exclusivo de escucha empática y de aceptación incondicional facilita la posibilidad de comunicación de situaciones adversas.

Palabras clave

Niñez. - Escucha - Acompañamiento emocional - Dispositivo escolar

ABSTRACT

LISTENING AND EMOTIONAL ACCOMPANIMENT SPACE FOR CHILDREN IN PRIMARY SCHOOL: DEMANDS AND INTERVENTIONS

Abstract: From the concern in systematizing the actions carried out from an extension service belonging to the chair of Clinical Psychology (UNC), the study “The Spaces of Listening and Emotional Accompaniment as a health device in primary schools”; (SeCyT) arises. The main objective was to describe the characteristics of the clinical interventions in the Listening and Emotional Accompaniment Space for children and to analyze their effects. To this end, from a qualitative approach and a theoretical framework constituted mainly with contributions from the psychodynamic model, health indicators were constructed. The data collection instruments used were the forms

drawn up by the children’s companions, field diary records, focus groups applied to emotional companions and supervision records, which made it possible to gather the information and to analyse the recurrence of situations of violence in the school and in the family as an indicator of one of the main sources of emotional distress among school actors, as well as to consider that providing the child with an exclusive space for empathic listening and unconditional acceptance facilitates the possibility of communicating adverse situations.

Keywords

Childhood - Listen - Emotional support - School - Device

INTRODUCCIÓN

El presente escrito pretende mostrar las acciones realizadas durante el desarrollo de la investigación titulada “**Los Espacios de Escucha y Acompañamiento Emocional como un dispositivo de salud en una escuela primaria**” (período 2018-2019), a través de la cual se propone describir las características de las intervenciones clínicas en el dispositivo de Espacio de Escucha y Acompañamiento Emocional para niños/as y analizar sus efectos. Se busca sistematizar y profundizar las acciones e intervenciones que se realizan desde el servicio extensionista perteneciente a la cátedra de Psicología Clínica (UNC) desde el año 2012. El mismo consiste en actividades en tres escuelas primarias de la provincia de Córdoba, de promoción de la salud mental y prevención del sufrimiento psíquico, llevadas a cabo por acompañantes emocionales desde el Espacio de Escucha y Contención con el objetivo de acompañar el desarrollo emocional a partir de la identificación de factores de riesgo y factores de protección, propiciando conductas pro-sociales en los/as niños/as.

DESARROLLO

Características de las demandas e intervenciones en el Espacio de Escucha.

El Espacio de Escucha se ofrece en sí mismo como un dispositivo de continuo alojamiento dentro de la escuela, habilitando un espacio que abre a la escucha de las niñas y los niños. Crea un tiempo y lugar para que los/as mismos/as expresen su historia subjetiva. Los/as alumnos/as configuran los encuentros a partir de sus intereses, fantasías, miedos y preocupaciones. Conlleva

un encuadre de trabajo que se caracteriza por tres constantes. En primera instancia, *Asistencia voluntaria*: son las/os niñas/os quienes asisten de manera espontánea, frente al propio reconocimiento de su necesidad de ir. De este modo, al ser un espacio donde se puede asistir cuando se desee, se posibilita que las/os niñas/os se apropien del mismo. Por otra parte, *Confidencialidad*: dicha característica permite el armado de un vínculo entre el/la acompañante emocional y el/la niño/a, el cual posibilita el proceso de acompañamiento emocional. El lazo debe caracterizarse por permitir la confianza, la aceptación incondicional y la congruencia. Y por último, *Campo y Función*: El campo se configura, principalmente, en el momento de los recreos escolares (sólo por razones fundadas en la situación que se despliega y con el consentimiento de la docente a cargo, el/la alumno/a deja su hora de clase para ir al Espacio). El/la acompañante emocional asume su rol con una presencia constante trabajando con su disponibilidad afectiva y con la escucha. Tiene la función de crear un ambiente facilitador basado en la confianza, propiciando un dispositivo lo “suficientemente bueno” que implica ajustar la situación a la realidad subjetiva del niño. Desde esta modalidad de intervención el acompañante tiene la posibilidad de ir tendiendo lazos y construyendo una relación que aporte elementos a la subjetividad de los niños que consultan. Siguiendo los postulados de Janin (2011) al hablar de niños, se habla de constitución, de desarrollo, de estructuración subjetiva. Se sostiene el concepto de sujeto activo en construcción constante, la idea de un psiquismo en permanente estructuración, desde un adentro-afuera, el cual, sólo es posible al estar signada por otros.

“El aparato psíquico es por derecho propio un sistema abierto (...) porque el sujeto es un centro de organización, de recreación de todo aquello que recibe. La transubjetividad inicial ha dado pie a la constitución del sujeto y a partir de entonces, por comisión o por omisión, habrá intersubjetividad.” (Hornstein, 2003, p.24). Se apunta a pensar en los vínculos, y a no sostener a “lo infantil como una matriz según la cual sólo lo inicial permanece y las experiencias posteriores nunca pueden ser fundantes, por más intensidad afectiva que tengan.” (Hornstein, 2003, p. 23).

El motivo inicial que mueve al niño a asistir al espacio suele estar relacionado, por ejemplo, a comportamientos fuera de los acuerdos de la escuela o a sentimiento de tristeza, y en los sucesivos encuentros se van manifestando otros motivos o demandas asociadas a los vínculos familiares y a problemas de violencia familiar. Otra de las demandas recurrentes está relacionada con las dificultades en los vínculos con los/as compañeros/as, experimentando peleas entre los/as mismos/as, discusiones, altercados que los/as llevan a consultar y a demostrar sentimientos que se les despiertan. En otros encuentros el motivo se vinculó a conocer el Espacio, por curiosidad o para compartir experiencias satisfactorias de la vida cotidiana. También se presentan aquellos casos en que los encuentros están orientados por las maestras por comportamientos que rompen los acuerdos de convivencia o por bajo rendimiento escolar (no

copia en clase, dificultades en el proceso de aprendizaje, etc). Se realizaron entrevistas grupales e individuales, dependiendo de las necesidades que presentaban los/as niños/as en el momento. La demanda más recurrente fue sobre las problemáticas que ellos/as viven en sus hogares, tales como las relaciones familiares disfuncionales, maltratos, situaciones de violencia, enfermedad de algún familiar, etc.

El/la acompañante emocional lleva las situaciones sucedidas al espacio de supervisión quincenal, en el cual se construyen intervenciones pertinentes para implementar en el Espacio. Aquellas situaciones de riesgo son trabajadas desde el equipo de supervisión en conjunto con los directivos, quienes toman las decisiones en el caso de intervención de organismos de protección de derecho del estado.

En relación con las intervenciones que se realizan para el abordaje de las demandas se puede señalar que cuando el/la niño/a ingresa al Espacio se realiza un primer acercamiento de modo tal que permita la construcción de un vínculo de confianza. Se le pregunta su nombre, el grado y lo que desea hacer, a modo de entrevista abierta. Luego se realiza una entrevista semidirigida para recoger elementos necesarios para realizar una aproximación más clara sobre las características de los eventos relatados y se continúa con intervenciones de contención de las emociones, orientaciones para pensar, reflexionar o realizar abordajes posibles sobre la situación planteada. Durante el proceso se indaga sobre las figuras significativas de su entorno y sobre el tipo de relación que establece con ellas. Se refuerzan conductas saludables. Suele suceder que los/as niños/as se acercan al espacio con relatos sobre vivencias pasadas que le generan angustia y son expresadas en el espacio privado y confidencial, ej. duelo de un familiar, la cárcel de un familiar cercano, accidentes con armas de fuego, etc. En estos casos se realiza un acompañamiento, contención de las emociones, reconstrucción del relato, en algunos casos se han utilizado recursos como la fotografía, la carta, etc.

Tanto por situaciones actuales y pasadas que puede traer el niño al Espacio y que tienen en común su dificultad de ser significadas o resueltas, el acompañante emocional propiciará en esta relación la posibilidad de que el niño pueda usar sus recursos, y vuelva a apropiarse, si así lo requiriera, de su capacidad lúdica, la cual es importante para su desarrollo psíquico y social. Rodolfo (2008) sostiene que la mayor parte de los daños psíquicos que afectan a los/as niños/as no son, la mayoría de las veces, generados en una situación traumática, sino que se producen de manera lenta, cautelosa a raíz de micro-comportamientos relacionales entre los/las niños/niñas y su medio. En palabras de Janin (2011) lo que deja marcas en el psiquismo, lo que inscribe huellas mnémicas son las vivencias que, más allá de los sucesos en sí, son el modo en que los hechos se inscriben y se ligan en cada uno. Así, deviene la importancia de un otro que además de calmar la necesidad y brindar placer, signifique lo vivenciado.

Algunos/as niños/as, que no plantean demandas espontáneas sino que se acercan al Espacio para conocerlo, conocer al/a acompañante y el motivo por el cual se encuentra en la escuela, en estos casos se realizan juego acorde al deseo del/a niño/a y se construye un vínculo de confianza. Podemos identificar como instrumentos de juegos utilizados en el Espacio a tres grandes grupos: aquellos instrumentos destinados a desarrollar la capacidad de reconocer e identificar emociones tanto en sí mismos como en los/as otros/as. Por otro lado, instrumentos destinados a trabajar con aquellos/as niños/as que accedieron al juego reglado. E instrumentos destinados a operar en la situación emocional que los/as niños/as traen (pequeñas intervenciones en relación a un juego, escribir una carta, caja de emociones, etc).

Construcción de indicadores de salud y de la planilla de registro.

Los indicadores de salud permitieron analizar los casos, decidir intervenciones y reconocer los resultados de las mismas. Para construirlos, se analizaron registros de actividad en el Espacio de Escucha durante el período 2012-2017 lo cual permitió determinar observables considerados por los/as acompañantes emocionales, tanto en las primeras entrevistas como durante el proceso de acompañamiento a niños/as. Asimismo, se consultó la bibliografía utilizada para la capacitación a acompañantes emocionales en la cual se consideran aportes de la psicología evolutiva de la niñez, particularmente con respecto al desarrollo integral saludable en las infancias desde una perspectiva que integra miradas de diferentes modelos teóricos de la psicología. A nivel general, considerando las múltiples dimensiones que hacen al desarrollo integral saludable en la niñez, se identificaron los siguientes ejes: Aspectos socio-culturales, físicos, cognitivos, desarrollo del lenguaje y aspectos emocionales; la expresión de procesos subjetivos, socialización y comportamientos tendientes a la adaptación activa a la realidad. Control de impulsos, tolerancia a la frustración, simbolización, sublimación, adecuado manejo de sentimientos tales como la culpa, la angustia y la ansiedad.

El instrumento que se utilizó para el registro de las demandas fue resultado de una construcción *ad hoc*, con el fin de recabar los datos necesarios para la investigación. El mismo se construyó en base a la información que se consideró necesaria por un lado para la realización de un diagnóstico situacional de cada niño/a y la evolución de su proceso, y de manera paralela para la evaluación de las intervenciones llevadas a cabo por cada acompañante y la formulación/ reformulación de objetivos a trabajar en cada encuentro con los/as alumnos/as. Dicho instrumento, era completado luego de cada uno de los encuentros que se desarrollaron con cada niño/a que acudió al Espacio de Escucha y Contención. El mismo está conformado por una serie de ítems en donde se incluye: Datos personales/filiales del/a niño/a (Aspectos culturales /constitución familiar), características del/a niño/a (rutina, aspectos físicos- lenguaje- cognitivos- fantasías-

capacidad de sublimación -adaptación a la realidad -socialización -aspectos emocionales), característica del encuentro (tipo de demanda, si el encuentro fue individual o grupal, breve descripción del encuentro, técnicas e instrumentos, indicadores clínicos, etc.).

CONCLUSIÓN

Desde el dispositivo de Espacio de Escucha en el cual los/as niños/as buscan expresar sus sentimientos, reconocerlos y luego plantear con el/la acompañante formas de resolver los conflictos. Se busca promover y potenciar factores salutogénicos. Este enfoque considera que brindar al niño/a un espacio exclusivo de escucha empática y de aceptación incondicional, facilita la posibilidad de comunicación de situaciones adversas.

El dispositivo brindó como emergente de los trabajos en las tres escuelas la identificación de aquellas situaciones de violencia en la escuela y en la familia como una de las principales fuentes de malestar entre los actores escolares, lo cual nos ha motivado a iniciar una nueva investigación con la finalidad de optimizar las intervenciones clínicas del dispositivo, atendiendo a dichos datos arrojados.

BIBLIOGRAFÍA

- Denzin, N.K. y Lincoln, Y.S. (1994). Introduction: *Entering the field of qualitative research*. En Denzin, N.K., Lincoln Y. S (eds): *Handbook of Qualitative Research* Cap 1, Sage Publications, California.
- Faiver, Eisengart y Colonna, 2000 citado en Vega, Alex Meter; Maddaleno Matilde; Mazin, Rafael. *“Modelo de consejería orientada a los jóvenes en prevención del VIH y para la promoción de la salud sexual y reproductiva”*. OPS/OMS 2005.
- Glaser, B.G. (2004). Remodeling Grounded theory. *Forum Qualitative Social Research*, 5(2), May.
- Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista L. (1994). *Metodología de la Investigación*. 5 edición.
- Hornstein, L. (2003). *Intersubjetividad y clínica*. Ed Paidós. Buenos Aires.
- Janin, B. (2011). *El sufrimiento psíquico en los niños*. Noveduc. Buenos Aires.
- Pellegrino, N. (2014). *Consejería para Adolescentes en la escuela Secundaria*. Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba.
- Programa Nacional de Salud de Adolescencia y Juventud. (2011). *Proyecto: “Espacio de escucha y orientación en salud en centros educativos”*. Área Ciclos de Vida DPES-MSP. Uruguay.
- Rodulfo, R. (2008). *Futuro porvenir. Ensayos sobre la actitud psicoanalítica en la clínica de la niñez y adolescencia*. Ed. Noveduc, Bs.As.
- Strauss, A. & Corbin, J. (1994). Grounded Theory methodology: An overview, In N. K. Denzin, and Y.S. Lincoln, (Eds): *Handbook of Qualitative Research*. Sage Publications, London, 1-18.
- Winnicott, D.W. (1971). *Realidad y juego*. Ed. Gedisa.