

XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2020.

# **Eros platónico y materialismo freudiano: una interpretación psicoanalítica del mito de Aristófanes en El Banquete.**

Drivet, Leandro.

Cita:

Drivet, Leandro (2020). *Eros platónico y materialismo freudiano: una interpretación psicoanalítica del mito de Aristófanes en El Banquete*. XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-007/612>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/etdS/2QC>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# EROS PLATÓNICO Y MATERIALISMO FREUDIANO: UNA INTERPRETACIÓN PSICOANALÍTICA DEL MITO DE ARISTÓFANES EN EL BANQUETE

Drivet, Leandro

CONICET - Universidad Nacional de Entre Ríos. Paraná, Argentina.

## RESUMEN

Este trabajo indaga los empleos freudianos de la obra platónica para construir el campo de conceptos y figuraciones vinculados a Eros al interior del peculiar materialismo psicoanalítico. Nos detenemos, en particular, en el célebre discurso de Aristófanes (pero siempre en relación con los otros discursos del Banquete), citado por Freud en más de una ocasión, para extraer de él, a través de una hipótesis de lectura psicoanalítica, un posible sentido figurativo soslayado. Soslayado por Freud en su empleo consciente del discurso referido, pero también más allá de él, por exégesis que le son tributarias. Sin embargo, el silencio se revelará pleno de significación, y será el propio Freud quien nos dará la clave hermenéutica para acceder al sentido que proponemos, en el que se condensan representaciones vinculadas a los ambivalentes “orígenes” psicológicos, y no sólo míticos, del amor. Allí, la relación madre-niño tiene un lugar central. Para afianzar la hipótesis de lectura, este núcleo conceptual está presente en otros discursos del texto platónico, y se halla de un modo singular pero reiterado, y muchas veces de modo tácito o marginal, en la obra freudiana, en la que ocupa un lugar central para entender lo que denominamos su materialismo pulsional.

## Palabras clave

Materialismo - Identidad - Infancia - Maternidad

## ABSTRACT

PLATONIC EROS AND FREUDIAN MATERIALISM:  
A PSYCHOANALYTICAL INTERPRETATION OF THE MYTH  
OF ARISTOPHANS IN THE SYMPOSIUM

This work investigates the Freudian uses of the Platonic work to build the field of concepts and figurations linked to Eros within the peculiar psychoanalytic materialism. We focus, in particular, on the famous speech of Aristophanes (but always in relation to the other speeches of The Symposium), quoted by Freud on more than one occasion, to extract from it, through a hypothesis of psychoanalytic reading, a possible unnoticed figurative sense. Unnoticed by Freud in his conscious use of the referred speech, but also beyond him, by exegesis that are tributary to him. However, the silence will reveal itself full of significance, and it will be Freud himself who will give us the hermeneutical key to access the meaning we propose, in which representations linked to the

ambivalent psychological, and not only mythical, origins of love are condensed. There, mother-child relationship has a central place. To strengthen our reading hypothesis, we show how this conceptual nucleus is present in other discourses of the Platonic text, and is found in a singular but reiterated way in the Freudian work, in which it occupies a central place to understand what we call his instinctual materialism.

## Keywords

Materialism - Identity - Childhood - Maternity

## BIBLIOGRAFÍA

- Freud, S. (2003) *Tres ensayos de teoría sexual* [1905], en Freud, S. *Obras Completas*, Tomo VII, pp. 109-224. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1999) “Un recuerdo infantil de Leonardo da Vinci” [1910], en Freud, S. *Obras Completas*, Tomo XI, pp. 53-127. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (2006) “Más allá del principio del placer” [1920], en Freud, S. *Obras Completas*, Tomo XVIII, pp. 1-62. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (2006) *Psicología de las masas y análisis del yo* [1921], en Freud, S. *Obras Completas*, Tomo XVIII, pp. 63-135. Buenos Aires: Amorrortu.
- Laplanche, J. (1993) *El extravío biologizante de la sexualidad en Freud*. Trad. S. Bleichmar. Buenos Aires. Amorrortu.
- Platón (1988) *Banquete*, en Platón, *Diálogos III. Fedón, Banquete, Fedro*, pp. 143-287. Trad.: C. García Gual, M. Martínez Hernández y E. Lledó Íñigo. Madrid: Gredos.