

XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2020.

Sueño, fantasma y objeto a.

Aguirre, Javier Luis.

Cita:

Aguirre, Javier Luis (2020). *Sueño, fantasma y objeto a. XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-007/595>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/etdS/sUa>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

SUEÑO, FANTASMA Y OBJETO A

Aguirre, Javier Luis

Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Psicología. Córdoba, Argentina.

RESUMEN

El presente trabajo se desprende de un proyecto una investigación en curso, titulado el “Objeto a, fantasma y deseo,” presentada a Secyt (UNC) (2020-2022). Nuestro objetivo es establecer una articulación entre el fenómeno del sueño y el fantasmas considerando la participación del objeto a, a fin de extraer algunas implicancias teóricas y prácticas. ¿Qué diferencias hay entre la imagen del sueño y el imaginario del fantasma? ¿Cuál es el lugar del deseo en el sueño y en el fantasma? ¿Cuáles son las operaciones del psicoanalista en cada uno de estas dimensiones? Para abordar nuestro objetivo, realizamos un análisis bibliográfico, por un lado, exploramos los antecedentes freudianos donde localizamos la relación entre fantasías conscientes y sueños en algunas tesis de Freud sobre estructura del síntoma histérico. Por otro lado, en las elaboraciones de Jacques Lacan encontramos un extenso desarrollo sobre el tema que no es unívoco, advertimos que el viraje en sus conceptualizaciones sobre el asunto investigado, queda acentuada por la invención del objeto a como producto de una operación lógica. Según nuestro recorrido podemos decir que si para Freud la vía regia del inconsciente era el sueño, para Lacan, una vía central de la operación del analista recae sobre el fantasma.

Palabras clave

Sueño - Fantasma - Objeto a - Lacan

ABSTRACT

DREAM, FANTASY, AND OBJECT A

The work stems from a project an ongoing research, entitled “Object a, phantom and desire,” presented to Secyt (UNC) (2020-2022). Our objective is to establish an articulation between the dream and fantasy considering the participation of the object a, in order to extract some theoretical and practical implications. What are the differences between the image of dream and fantasy? What is the place of desire in the dream and in the fantasy? What are the psychoanalyst’s operations in each of these dimensions? To address our objective, we investigated the Freudian background where we located the relationship between conscious fantasies and dreams in some of Freud’s theses on the structure of the hysterical symptom. On the other hand, in the elaborations of Jacques Lacan we find an extensive development on the subject that is not univocal, the change in his conceptualizations on the subject under investigation, is accentuated by the invention of the object a as a product of a logical operation. we can say that if for Freud the

path of the unconscious was the dream, for Lacan, a central form of the analyst’s operation falls on the fantasy.

Keywords

Dream - Fantasy - Object a - Lacan

BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, J. (2019). Objeto a, valor de goce y valor de verdad. Inédito.
- Allouch, A. (2000). “La invención del objeto a”. En *Me cayó el veinte, Revista de psicoanálisis*. Vol 1, pp. 7-23.
- Eidelsztein, A. (2008). *Las estructuras clínicas a partir de Lacan*. Buenos Aires: Letra Viva.
- Eidelsztein, A. (s/f). Seminario: El fantasma en la clínica psicoanalítica. Su lógica.
- Freud, S. (1996 [1900]): “La interpretación de los sueños”. Cap VI, VII. En *Obras Completas*, T. V. Amorrortu: Buenos Aires. pp. 345-356, 485-503, 504-598.
- Freud, S. (1999 [1916]): “Conferencia 14. El cumplimiento de deseo”. En *Obras Completas*, T. XV. Amorrortu: Buenos Aires. pp. 195-207.
- Freud, S. (1996 [1895]) “Proyecto de psicología”. Cap II. En *Obras Completas*, T.I. Amorrortu: Buenos Aires. pp. 394-407.
- Freud, S. (1996 [1917]): “Conferencia 23. Los caminos de la formación del síntoma”. En *Obras Completas*, T. XVI. Amorrortu: Buenos Aires. pp. 326-343.
- Freud S. (1996 [1919]) “Pegan a un niño”. En *Obras completas*, Bs. As., Amorrortu, T. XVII, pp. 173 -201.
- Freud, S. (1999 [1908]): “El creador literario y el fantaseo”. En *Obras Completas*, T. IX. Amorrortu: Buenos Aires. pp. 123-135.
- Freud, S. (1996 [1908]): “Fantasías histéricas y su relación con la bisexualidad”. En *Obras Completas*, T. IX. Amorrortu: Buenos Aires. pp. 137-147.
- Fink, B. (2005). “Fantasías y el fantasma fundamental: una introducción”. Recuperado en <http://www.revistavirtualia.com/ediciones/13>. *Virtualia*, nº 13. Pp. 2-10. Inédito.
- Lacan, J. (1966-1967). *El seminario, Libro XIV: “La lógica del fantasma”*. Buenos Aires: Escuela freudiana de Buenos Aires. Inédito.
- Lacan, J. (1999 [1964]). *El seminario, Libro XI: “Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis”*. Buenos Aires: Paidós
- Lacan, J. (2000 [1960]). “Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano”. En Lacan, J. *Escritos II*, México: Sigo XXI. pp. 773-807.
- Lacan, J. (2000 [1962]). “Kant con Sade”. En Lacan, J. *Escritos II*, México: Sigo XXI. pp. 744-770.

- Lacan, J. (2002 [1958]). "De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis". En Lacan, J. *Escritos II*. Buenos Aires: Siglo XXI. pp. 513-564.
- Lacan, J. (2006 [1957-58]) *El seminario, Libro V: "Las formaciones del inconsciente"*, Buenos Aires, Paidós.
- Lacan, J. (2006 [1962-3]). *El seminario, Libro X: "La angustia"*. Buenos Aires: Paidós.
- Lacan, J. (2016 [1958-59]) *El seminario. Libro VI: "El deseo y su interpretación"*, Buenos Aires, Paidós.
- Lacan, J. (2016 [1960-1961]) *El seminario. Libro VIII: "La transferencia"*, Buenos Aires, Paidós.
- Laurent, E. (1984). "Construcción del fantasma, el Hombre impermeable". En *Concepciones de la cura en Psicoanálisis*, pp. 110-117. Buenos Aires: Manantial
- Le Gaufey, G. (2013). *El objeto a de Lacan*. Buenos Aires: El cuenco de plata. Cap. 1. pp.17-34.
- Miller, J. (2018). *Del síntoma al fantasma. Y retorno*. Buenos Aires: Paidós.
- Soler, C. (2013). *Lacan, lo inconsciente reinventado*. Buenos Aires: Amorrortu.