

XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2020.

# Reflexiones sobre la clínica psicoanalítica en tiempos de COVID-19.

Medina, Luciana y Wozniak, Ludmila.

Cita:

Medina, Luciana y Wozniak, Ludmila (2020). *Reflexiones sobre la clínica psicoanalítica en tiempos de COVID-19. XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-007/516>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/etdS/Tbf>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# REFLEXIONES SOBRE LA CLÍNICA PSICOANALÍTICA EN TIEMPOS DE COVID-19

Medina, Luciana; Wozniak, Ludmila

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

## RESUMEN

Nos proponemos reflexionar acerca de la pandemia COVID-19 desde un marco psicoanalítico que contemple el trabajo clínico y las particularidades del mismo en este contexto. Para la realización de este trabajo partiremos de tomar aportes de autores tales como Leonardo Leibson, Tomasa San Miguel e Inés Sotelo, entre otros. Los mismos nos convocan a pensar acerca de los efectos de la situación de aislamiento y la repercusión de las nuevas modalidades digitales en nuestra práctica. A su vez, reflexionaremos sobre nuestro rol como trabajadoras de la salud mental y las intervenciones psicoanalíticas posibles frente a esta situación.

## Palabras clave

COVID-19 - Reflexión - Psicoanálisis - Tratamientos virtuales

## ABSTRACT

REFLECTIONS ON THE PSYCHOANALYTIC CLINIC IN TIMES OF COVID-19

We propose to reflect on the COVID-19 pandemic from a psychoanalytic framework that considers clinical work and its particularities in this context. To carry out this work, we will start by taking contributions from authors such as Leonardo Leibson, Tomasa San Miguel and Inés Sotelo, among others. They invite us to think about the effects of the situation of isolation and the repercussion of the new digital modalities in our practice. In turn, we will reflect on our role as mental health workers and possible psychoanalytic interventions in this situation.

## Keywords

COVID-19 - Reflection - Psychoanalysis - Virtual treatments

## Introducción

Motivó este escrito pensar en los avatares que atraviesa nuestro trabajo actualmente, en el marco de la Emergencia Sanitaria por la pandemia COVID-19 y la determinación por parte del Estado Nacional de un aislamiento social, preventivo y obligatorio. Nos proponemos reflexionar sobre el presente contexto y repensar las particularidades de nuestra práctica, que no están exentas de ser afectadas, al igual que cada uno de nosotros/as como trabajadores/as de la salud. Frente a esta situación, parte de nuestra tarea es orientar/sostener/contener/asistir tanto a nuestros/as pacientes de consultorios externos como a aque-

llos afectados/as por la pandemia que concurren a la guardia de salud mental. Esto suscita en nosotras diferentes preguntas: ¿Cómo pensar los efectos de la pandemia y el encierro en los tratamientos? ¿qué efectos tienen estas nuevas modalidades digitales en nuestra práctica? y finalmente, ¿cómo abordar las intervenciones desde las limitaciones que impone lo virtual?

El escenario de trabajo es atravesado por esta particular contingencia histórica que atraviesa la época, confrontándonos con “la irrupción de un real que en el mundo entero trastoca las categorías: Coronavirus, el nombre de una pandemia inesperada y solo anunciada en la ciencia ficción.” (Sotelo, 2020). Los términos pandemia; cuarentena; aislamiento, coronavirus, infección; muerte, entre otros, inundan las pantallas, los canales de comunicación y se instalan haciendo eco en lo discursivo. La información viaja masivamente de un punto del mundo a otro en cuestión de segundos, invadiendo cada espacio, revelándonos “...la irrupción de una amenaza desconcertante y cruel que se alza ante nosotros, confrontándonos con la endeblez y el desvalimiento propios de nuestra estructura de hablantes y trastocando profundamente lo más íntimo y sutil de nuestro quehacer cotidiano.” (Hercman, 2020).

La pandemia nos sucede a todos/as y nos encuentra a cada uno/a con situaciones particulares, en donde la igualdad de la amenaza pone en evidencia la desigualdad de las condiciones: desempleo, pobreza, hambre, despidos, presiones laborales, entre otras situaciones, en donde “El para-todos se calcula en sus efectos, por el estado/Estado en que te encuentre” (San Miguel, 2020). Consideramos que este escenario “para-todos/as” nos confronta al impacto singular en cada-uno/a, y por lo tanto, representa un desafío en nuestra tarea asistencial.

## Encuentros virtuales: nuevas configuraciones

Acostumbradas a trabajar en un dispositivo de consultorios externos pautado dentro del hospital, nos encontramos con algo distinto: El desafío de pensar en un posible abordaje que comprenda la virtualidad y la tecnología como medio de comunicación preponderante. No sólo nos encontramos con una nueva configuración del encuadre, con lo atípico de esta nueva modalidad, sino con que el desplazamiento de nuestra tarea hacia las casas, tuvo distintas consecuencias en las condiciones de trabajo para cada uno/a de nosotros/as, dejando a un lado la intimidad del consultorio hospitalario. Esto nos llevó a repensar los tratamientos con los pacientes vía llamada, videollamada,

whatsapp, entre otros.

Claudia Lujan (2019) plantea respecto a esta nueva era digital que “Un dispositivo, -un teléfono, una notebook, auriculares, pantallas, etc., funcionan ahora como posibilitadores del encuentro. Algo pasa a faltar, a ausentarse, y a partir de allí se produce una modificación en el dispositivo que evidentemente habilita alguna presencia”. A partir de esto nos interrogamos ¿Qué efectos tienen los modos de abordaje virtuales?. La autora plantea:

“Nuestra época nos presenta un real donde el lazo social se ha ‘digitalizado’. (...) la pantalla impacta en la subjetividad; se presenta como el objeto capaz de taponar cualquier agujero. Ofrece la creencia de una comunicación sin límites, todos disponibles todo el tiempo. Esta es una de las caras del asunto. Sin embargo, son esas mismas pantallas las que posibilitan ese encuentro entre analizantes y analista, a pesar de la distancia.” (Claudia Lujan, 2019, p. 2).

En este sentido comenzamos a reflexionar acerca de qué tipo de presencia sostenemos en este contexto como psicoanalistas. Partimos de considerar que dichos encuentros tienen la característica de que son sin-cuerpos-presentes, sosteniéndose en la voz. Tomasa San Miguel (2020) dirá que el cuerpo deja de ser el soporte de los encuentros, que no ocurren sin dificultades y sorpresas, en donde algo se pierde y algo se concentra. En este sentido nos preguntamos de qué modo los cuerpos resuenan a través de dispositivos virtuales, en donde la presencia se soporta en la voz principalmente y a veces en una pantalla.

Leonardo Leibson (2018) plantea que la noción de cuerpo pensada desde el psicoanálisis es compleja, se trata de un cuerpo compuesto por múltiples representaciones del mismo, que va más allá de la materialidad que presente. Es el psicoanálisis el que teoriza que, además del cuerpo médico, hay una variedad de cuerpos que se muestran en las distintas formas del padecimiento. La palabra afecta al cuerpo y resuena, es así como intervenimos: silencios, puntuaciones, interpretaciones, forman parte de la táctica analítica. “De allí que la interpretación sea tono, jaculación, voz, como soporte de la palabra, que toca la economía libidinal en su decir.” (San Miguel, 2020). De este modo, los cuerpos se van alterando en esos recorridos, lo cual incluye, en algún sentido, al cuerpo del analista. Si bien ahondar el tema excede este escrito, nos invita a repensar las categorías de encuentros en la virtualidad inminente.

Desde nuestras casas nos vemos atravesados/as por la urgencia “el propio temor, cansancio, riesgo, y un sistema de salud precarizado son el pan nuestro de cada jornada.” (Sotelo, 2020). Por ello es importante repensar nuestra implicación en la situación actual, desde todos los sentidos: como profesionales de la salud, pero también como seres humanos afectados por la pandemia.

### Singularidades en juego

Siendo profesionales de la salud mental que formamos parte a su vez de una residencia hospitalaria, grupalmente nos dispusimos a reunir bibliografía y protocolos que aborden la situación de pandemia a fin de explorar las herramientas disponibles. Con este objetivo, nos encontramos con textos descriptivos sobre ciertas respuestas “normales” en situaciones de catástrofe colectiva: miedo intenso, ansiedad, angustia, irritabilidad y enojo, así como también el recuerdo de vivencias traumáticas anteriores, la falta de concentración y problemas en el sueño, entre otras.

Algunas de las herramientas para operar frente a este padecimiento enumerado y confeccionado estadísticamente, consistió en una serie de pautas a brindar: una-misma-respuesta-para-todos. Esta información nos confrontó con que en la escucha de las afectaciones de nuestros/as pacientes y usuarios/as de la guardia de salud mental, el impacto de la pandemia en cada uno/a, se fue presentando de forma singular. Por lo tanto, se volvió necesario ir más allá de las clasificaciones y “más acá” de la subjetividad, contemplando que “Hay espacio común, no necesariamente masa. Ni siquiera frente a la amenaza: la igualdad del peligro pone en evidencia la desigualdad de las condiciones.” (San Miguel, 2020).

El malentendido básico del lenguaje atraviesa y trastoca cada una de las palabras que en la actualidad hacen eco en lo discursivo. Nos resulta interesante pensar algunos de los posibles impactos y significaciones de las mismas en las distintas personas. Hoy nos encontramos en *alerta* y para ello el *aislarnos*, separándonos de otros, *apartados* de la comunicación y trato con los demás, surge como la medida adoptada por el Estado Nacional. Sin embargo, la prolongación indefinida de la cuarentena inaugura nuevas formas de vinculación...

### ¿Qué intervenciones?

Sostenidas en la ética psicoanalítica que implica contemplar el caso por caso, pensamos en intervenciones singulares. En la escucha y en el “estar analistas” (Fernández, 2018) se abren aristas de una consulta particular.

Partimos de una cita relevante para marcar posición: “Esta irrupción de lo real, de lo que no tiene sentido produce efectos diferentes en cada sujeto, anudándose con lo traumático, con lo más íntimo de cada uno.” (Sotelo, 2020)

Nos preguntamos: ¿Qué implica entonces una intervención “a medida”? Pensar en esta cuestión nos hizo notar lo fundamental de poder sostener esta pregunta sin dar una respuesta acabada sobre la misma. Algunas de las posibles líneas que fuimos construyendo al modo de principios que ayuden a sostener la tensión sin obturarla de sentido, implicó repensar la teoría a la luz de la práctica y viceversa, visibilizando a su vez las teorías implícitas que marcan nuestra praxis. Invitarnos a dialogar sobre la clínica, nutriendonos del trabajo con otros/as y del propio análisis, escuchando-nos.

Nos parece fundamental no dejar de lado la dimensión propia-

mente humana y la sensibilidad para la escucha frente a un otro que está sufriendo, cuestionar-nos, que nuestra permanencia en las instituciones no sea sinónimo de quedar alienadas al discurso amo imperante en las mismas. Nos planteamos intervenciones que consideren, por un lado, la puesta en juego de la neutralidad y abstinencia, -sin confundirla con la indiferencia- y por otro, un registro de nuestras propias afectaciones a la hora de trabajar con la subjetividad de las personas. Pensamos en la lógica de una intervención-invencción sin estándares pero con todo el rigor ético, en donde algo del malestar y el impacto de este real, pueda ser puesto en palabras. (Sotelo, 2020).

En tiempos de pandemia e incertidumbre nos parece importante aguardar Otra escena para el sujeto que nos consulta. Abrir un espacio que tenga la chance de un horizonte distinto, despegado de la escena actual (Fernández, 2018). En este sentido, Tomasa San Miguel (2020) plantea:

“(…) las intervenciones son para cada uno, apuntan a sostener un detalle propio en las normativas generales, ordena la escena para guarecer el deseo. Abren un espacio entre la expectativa angustiada y el quedar a merced de lo peor. Tiempo que no hace lugar. Ahí, en un forzamiento que alumbrá, abren un tiempo. Quizás sea eso lo que hace que la intervención sea analítica, una terapéutica que no es como las demás. Ni más, ni menos.” (p. 3)

## Conclusiones

### **Ventana sobre la memoria**

*A orillas de otro mar, otro alfarero se retira en sus años tardíos. Se le nublan los ojos, las manos le tiemblan, ha llegado la hora del adiós. Entonces ocurre la ceremonia de la iniciación: el alfarero viejo ofrece al alfarero joven su pieza mejor. Así manda la tradición, entre los indios del noroeste de América: el artista que se va entrega su obra maestra al artista que se inicia.*

*Y el alfarero joven no guarda esa vasija perfecta para contemplarla y admirarla, sino que la estrella contra el suelo, la rompe en mil pedacitos, recoge los pedacitos y los incorpora a su arcilla.*

*Eduardo Galeano - “Palabras andantes” (2003). Ed. Siglo XXI*

Reflexionando sobre la situación actual y repensando nuestra práctica, podemos “recoger distintos pedacitos” de todo aquello que nos resulta significativo para hacer nuestra arcilla lo más robusta posible, pero también entendiendo a nuestro trabajo como algo artesanal, a construir, por cada analista.

La aparición de un real, de una pausa no programada, nos lleva a la afectación del cada uno frente al para todos (San Miguel, 2020). A ochenta días del comienzo de la cuarentena una frase resuena: “que el aislamiento físico no se convierta en aislamiento emocional”. Extrañar a nuestras familias, a nuestros amigos, a todos nuestros seres queridos, así como a nuestra rutina y a nuestros proyectos. Que guarecer el deseo sea una luz que oriente.

Aislarnos para cuidarnos; y cuidarnos para poder sentirnos cerca. Es en un gesto, una palabra, una sonrisa, donde la caricia

que trasciende la pantalla y se hace carne, “toca”. Nos preguntamos, ¿qué hacemos con lo que nos toca? - un buen punto de partida puede ser el de repensar la clínica y a nosotros mismos, como hijos, como nietos, como hermanos, como amigos, como otros otros entre muchos, que sin embargo, lo viven diferente.

*“Hoy trabajamos en las trincheras y pasada la pandemia, allí seguiremos los psicoanalistas, leyendo el texto que queda entre las ruinas, alojando una y otra vez lo que no anda de cada quien, posibilitando abrir el espacio deseante hasta el final” (Sotelo, 2020).*

## BIBLIOGRAFÍA

- Fernández, É. (2018) *Psicólogos de Guardia*. En *Umbrales*. Buenos Aires: El megáfono.
- Hercman, A. (2020). *Psicoanálisis en tiempos de pandemia*. Inédito.
- Galeano, E. (2003). *Las palabras andantes*. Buenos Aires: Ed. Siglo XXI
- Leibson, L. (2018) *La máquina imperfecta. Ensayos del cuerpo en Psicoanálisis*. Buenos Aires: Letra Viva.
- Lujan, C. (2019). Deseo del analista y transferencia. Reflexiones sobre la práctica analítica en la era de las pantallas. In Reunión Lacanomaericana Psicoanálisis. La Plata. Retrieved from [http://www.lacanolaplata.com/trabajos\\_presentados.html](http://www.lacanolaplata.com/trabajos_presentados.html)
- San Miguel, T. (2020). Primeras huellas de otro cuerpo. *Huellas. Psicoanálisis Y Territorio*.
- Sotelo, I. (2020). La urgencia en tiempos de Coronavirus. Retrieved from <http://www.comunidadrussell.com/default.asp?contenidos/textos/la-urgencia-en-tiempos-de-coronavirus.html>