

La escritura académica y el rol de la Inteligencia Artificial (IA).

Viñas, Rossana, Secul Giusti, Cristian, Viñas, Mariela y Cammertoni, Marisol.

Cita:

Viñas, Rossana, Secul Giusti, Cristian, Viñas, Mariela y Cammertoni, Marisol (Septiembre, 2023). *La escritura académica y el rol de la Inteligencia Artificial (IA)*. Primer Congreso Internacional WEDUCI de Wikimedia, Educación y Culturas Digitales. Universidad Nacional de La Plata, LA PLATA.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/marisol.anahi.cammertoni/46>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/p7K1/DKh>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite:
<https://www.aacademica.org>.



<http://wecudi.fahce.unlp.edu.ar/>

Primer Congreso Internacional WEDUCI de Wikimedia, Educación y Culturas Digitales

Mesa C. Experiencias escolares para repensar los usos de las tecnologías digitales en las aulas

Título: La escritura académica y el rol de la Inteligencia Artificial (IA)

Autores/as:

Marisol Cammertoni (CILE-FPyCS-UNLP) mcammertoni@gmail.com

Cristian Secul Giusti (CILE-FPyCS-UNLP) cristiansecul@gmail.com

Mariela Viñas (IdIHCS- FaHCE-UNLP) marovinas@gmail.com

Rossana Viñas (CILE-FPyCS-UNLP) rovinas06@gmail.com

Resumen: Los avances tecnológicos de los últimos años han provocado una transformación en los hábitos lectores y en los procesos de escritura. En este sentido, el abordaje de la lecto-escritura se encuentra atravesado por reinveniones y nuevos modos de comprensión y/o abordaje. Por eso mismo, la transmisión del conocimiento se ha reconfigurado de un modo dinámico y contundente, dando lugar a nuevos recorridos y tránsitos.

El escenario actual implica añadir reflexiones sobre la actual transición que atraviesa la escritura académica a partir de la aparición textualizada de la Inteligencia Artificial (IA) y su correspondiente y paulatino uso en estudiantes, docentes y profesionales de distintos campos.

La pregunta inicial entonces es: ¿aliada o enemiga? Luego, surgen otras inquietudes: ¿cuál es/será el uso en el aula universitaria?, ¿para qué utilizarla y cómo?, ¿estamos preparados/as/es los/as/es docentes para esta herramienta?, ¿puede ser una herramienta pedagógica?, ¿puede aportar a la alfabetización?, ¿cómo operan las bibliotecas frente a su uso?, entre otros.

Las consideraciones sobre la IA, la presencia del sistema *ChatGPT* y la redacción académica incluyen estudiar, revisar y subrayar la irrupción de sistemas que generan respuestas puntuales, veloces, coherentes, despliegan estructuras textuales y se ofrecen



<http://wecudi.fahce.unlp.edu.ar/>

como guías de escritura o directamente, incluyen ordenamientos textuales propuestos para su uso.

Existen perspectivas que demonizan su utilidad y otras que manifiestan un desplazamiento comprensivo y exponen una situación para tener en cuenta y advertir qué hacer con la propuesta de las inteligencias artificiales de escritura. Al respecto, este trabajo parte de interrogantes particulares con el propósito de revisar el lugar que ocupa la IA en un proceso de universidad pública.

Palabras clave

ESCRITURA ACADÉMICA - LECTURA - INTELIGENCIA ARTIFICIAL - CHATGPT - UNIVERSIDAD - BIBLIOTECAS.

Introducción

Los avances tecnológicos de los últimos cuatro años han provocado una transformación en los hábitos lectores y en los procesos de escritura. La promoción de la lecto-escritura se encuentra atravesada por reinventiones y nuevos modos de comprensión y/o abordaje. En estos términos, la transmisión del conocimiento se ha reconfigurado de un modo dinámico y contundente, dando lugar a nuevos recorridos y tránsitos. Como mencionan Flores-Vivar y García-Peñalvo (2023, p. 2), las tecnologías digitales crecen y se expanden cada vez más convirtiéndose en revolucionarias en los procesos de enseñanza-aprendizaje por lo que los desarrollos tecnológicos emergentes configuran un panorama sin precedentes en el ámbito de la educación.

En la escena educativa, la lecto-escritura es una de las herramientas fundamentales que tienen los/as/es estudiantes para conocer, relacionarse y progresar en el mundo. El acto de leer y escribir es un placer, pero, al mismo tiempo, un modo de construir criterio y crítica. Este hábito encierra un universo cercano, sensible y certero que reconoce contextos, reconstruye prácticas y advierte lo que sucede a nuestro alrededor.

Paula Carlino (2005) señala que la práctica de la escritura no se aprende de una vez y para siempre, sino que es un proceso construido a lo largo de toda la trayectoria educativa y de la vida misma. Por esto, es importante mencionar que cada nivel educativo posee una determinada «alfabetización académica», modos propios de leer y escribir, y



<http://wecudi.fahce.unlp.edu.ar/>

también formas distintivas al momento de constituir una producción textual que, asimismo, construyen un *habitus* de lo académico en la particularidad del nivel y de la institución en la que se inserte, particularmente.

En lo que refiere a la educación superior, es necesario repensar el discurso académico y reconocer la organización de la escritura académica. Por ello, desde la perspectiva del campo comunicacional y las ciencias de la información, la relación entre la formación universitaria y el aprendizaje de lo que se escribe y el cómo se escribe en el contexto laboral implica, además, reconocer prácticas letradas diversas, continuidades, rupturas, problematizaciones, limitaciones, entre otras.

Al respecto, vale enfatizar que la palabra es una herramienta esencial para los/as/es estudiantes -de grado y posgrado- y los/as/es profesionales de la universidad. La escritura es un proceso de construcción de sentidos y de interpelación para el conocimiento y la transformación de la realidad; es una herramienta esencial para el desarrollo de actividades en el campo laboral (Cammertoni, Festa, Secul Giusti y Viñas, 2023). En este sentido, para hacer posible el avance de una formación en lectura y escritura (en la integralidad de producción y edición) es necesario tener en cuenta las particularidades que se plantean en cada espacio educativo y, al mismo tiempo, en la institución en la que nos hallemos.

La escritura fomenta el crecimiento cultural y personal del redactor quien debe aprender a trabajar con las palabras y con las ideas; ello quiere decir que escribir es activar un instrumento de aprendizaje. Dado que esta actividad se asemeja a cualquier labor compleja (pues no se trata de una habilidad espontánea como conversar), el escritor no redacta los textos tal y como el mago saca de su sombrero un conejo, sino que los construye a base de sensibilidad, planeación, lectura y experiencia. (Upegui, 2003)

A partir de lo dicho, es importante añadir reflexiones sobre la actual transición que atraviesa la escritura académica a partir de la aparición textualizada de la inteligencia artificial (IA) y su correspondiente y paulatino uso en estudiantes, docentes y profesionales de distintos campos. Las consideraciones sobre la IA y la redacción académica incluyen estudiar, revisar y subrayar la irrupción de sistemas que generan respuestas puntuales, veloces, coherentes, despliegan estructuras textuales y se ofrecen



<http://wecudi.fahce.unlp.edu.ar/>

como guías de escritura o, directamente, incluyen ordenamientos textuales propuestos para su uso. Especialmente, existen perspectivas que demonizan su utilidad y otras que manifiestan un abordaje y exponen una situación para tener en cuenta y advertir qué hacer con la propuesta de las inteligencias artificiales de escritura.

Asimismo, es importante pensar que el proceso de enseñanza-aprendizaje y el de apropiarse y poner en práctica la lectura y la escritura es un proceso de comunicación/educación.

Comunicación/Educación significan un territorio común, tejido por un estar en ese lugar con otros, configurados por memorias, por luchas, por proyectos. Significan el reconocimiento del otro en la trama del “nos-otros”. Significa un encuentro y reconstrucción permanente de sentidos, de núcleos arquetípicos, de utopías, transidos por un magma que llamamos cultura. (Huergo, 2001)

Y es en la cultura, en la que se encuentra la universidad/los estudios superiores, donde la comunicación y la educación producen sentidos con otros/as/es. Y en ese escenario, hoy aparece la IA.

Por lo tanto, nos preguntamos ¿qué es la IA? ¿Qué lugar ocupa en ese proceso? Más aún, ¿qué rol desempeña el modelo de lenguaje *ChatGPT*, en tanto sistema gratuito y de fácil acceso? ¿Puede la IA ayudar a corregir errores gramaticales y ortográficos, mejorar la organización de las ideas o sugerir formas de mejorar la argumentación? ¿Cómo puede la IA ser utilizada de manera ética en la escritura académica? ¿Puede la IA ser utilizada para plagiar, falsificar o manipular la información en un trabajo académico? ¿Cuáles son los sentidos que construye la IA en los procesos de comunicación/educación?

Sobre este punto, vale señalar que la IA ha avanzado a pasos agigantados en las últimas décadas, transformando diversas áreas de la sociedad (European Parliamentary Research Service, 2020). Es un campo cuya evolución se fue acelerando en los últimos años y ya se está aplicando en una amplia variedad de campos como la salud, la educación, el transporte, la industria y el entretenimiento. Un gran salto cuali-cuantitativo tuvo lugar a partir de 2022, augurando un cambio inusitado del uso de la IA en la vida de las personas (Vallejo y González, 2023). Primeramente, surgió con el propósito de simular y mecanizar los procesos de pensamiento humano. En la actualidad, se ha convertido en la



<http://wecudi.fahce.unlp.edu.ar/>

gramática básica de nuestro siglo, se persigue el desarrollo de la alfabetización y las competencias en IA por parte de la ciudadanía.

Desde un aspecto positivo, el uso de IA en educación pretende alcanzar un enfoque centrado en el ser humano, basado en principios de inclusión y equidad, con la finalidad de no ampliar las brechas tecnológicas y garantizar una «AI for all» en términos de innovación y conocimiento. En consecuencia, uno de los desafíos más importantes consiste en garantizar que la IA sea diseñada y utilizada de manera ética y responsable, con el fin de evitar un uso malicioso de la tecnología o el aumento de las desigualdades existentes en la sociedad (Vicente-Yagüe-Jara et. al., 2023).

En la recomendación sobre la Ética de la Inteligencia Artificial de la UNESCO (realizada en noviembre del 2021), se detalla que «los sistemas de IA son tecnologías de procesamiento de la información que integran modelos y algoritmos que producen una capacidad para aprender y realizar tareas cognitivas, dando lugar a resultados como la predicción y la adopción de decisiones en entornos materiales y virtuales». (Garrido Martín y Valdivia Jimenez, 2022, p. 451)

En esa trama, la IA se refiere a la capacidad de una computadora o máquina para realizar tareas que normalmente requerirían inteligencia humana, como el aprendizaje, la resolución de problemas, la toma de decisiones y más (Boden, 2022). Otra definición brindada por Corvalán (2017) detalla que se sustenta en algoritmos inteligentes o en algoritmos de aprendizaje que, entre muchos otros fines, se utilizan para identificar tendencias económicas, predecir delitos, diagnosticar enfermedades, predecir nuestros comportamientos digitales, etc. Un algoritmo puede ser definido como un conjunto preciso de instrucciones o reglas, o como una serie metódica de pasos que puede utilizarse para hacer cálculos, resolver problemas y tomar decisiones. Es la fórmula que se emplea para hacer un cálculo

Vallejos y González (2023) comentan que existen varios tipos de herramientas de IA que pueden ser utilizadas en contextos educativos. Algunas son de uso general y otras son más específicas. Entre ellas, las siguientes:

Sistemas de tutoría inteligente	Programas de IA diseñados para proporcionar una experiencia de aprendizaje personalizada. Estos sistemas pueden monitorear el progreso del estudiante, identificar áreas de dificultad y ofrecer retroalimentación y ayuda.
Plataformas de aprendizaje adaptativo	Pueden adaptar el contenido del curso y la experiencia de aprendizaje según el progreso individual del estudiante, lo que permite ayudar a personalizar la experiencia de aprendizaje
Sistemas de recomendación de contenidos	Utilizan datos de aprendizaje previos para recomendar contenido de aprendizaje adicional. Estos sistemas pueden ayudar a los/as/es estudiantes a descubrir nuevos materiales de estudio y mejorar su comprensión del tema.
Analítica de aprendizaje	Técnica de IA que utiliza datos de aprendizaje para ayudar a educadores/as a comprender el rendimiento de los/as/es estudiantes y a tomar decisiones más informadas sobre el contenido y los métodos de enseñanza.
Realidad virtual y aumentada	Tecnologías que utilizan IA para crear experiencias de aprendizaje inmersivas y personalizadas que pueden ayudar a los/as/es estudiantes a comprender mejor los conceptos.
Herramientas de escritura asistida por IA	Programas de IA que ayudan a los/as/es estudiantes a mejorar su escritura, proporcionando retroalimentación sobre gramática, ortografía, estructura y estilo.

Reconocimiento de voz	Tecnología de IA que permite a los/as/es estudiantes interactuar con la tecnología a través de comandos de voz. Esto puede hacer que la educación sea más accesible para las personas con discapacidades visuales o motoras, y mejorar la eficiencia en el aula.
Chatbots educativos	Sistemas de IA diseñados para interactuar con los/as/es estudiantes a través de chats y mensajes de texto. Estos <i>chatbots</i> pueden proporcionar respuestas a preguntas frecuentes y brindar orientación y soporte.
Modelos de texto a imagen	Modelos de aprendizaje automático para generar imágenes digitales de alta calidad a partir de descripciones en lenguaje natural. Se puede usar para diferentes tareas, como la generación de imágenes desde cero como también versiones nuevas de imagen a imagen guiadas por mensajes de texto, o bien la edición y la mejora de imágenes ya creadas. Ej. de modelos Dall-e, Midjourney y Stable Diffusion,
ChatGPT	Sistema de IA diseñado para mantener conversaciones a través de texto escrito.

Lastreto (2023) comenta que, a estas alturas, resulta una obviedad afirmar que la IA se halla presente en prácticamente todos los ámbitos de nuestra actividad cotidiana. Influye en la conformación de nuestros hábitos y preferencias de ocio y consumo (generación automática de ofertas personalizadas, realización de sugerencias cinematográficas y musicales en plataformas digitales, uso de sistemas de reputación para la selección de servicios de alojamiento y restauración); provoca transformaciones sustanciales en nuestras ocupaciones profesionales (automatización de tareas laborales y rediseño de los procesos de trabajo); determina aspectos importantes para nuestras vidas



<http://wecudi.fahce.unlp.edu.ar/>

en áreas como la economía doméstica (la concesión de un crédito o el destino de nuestras inversiones financieras) y la salud (diagnóstico y tratamiento de determinadas enfermedades); y hasta nos auxilia -y, si es preciso, nos suple- en la toma de decisiones vitales (sistemas de asistencia a la conducción, sistemas automáticos de seguridad).

El *ChatGPT* y sus referencias

El modelo de lenguaje *ChatGPT* (*Generative Pre-training Transformer*) desarrollado por la organización de investigación OpenAI utiliza la inteligencia artificial para responder preguntas y mantener conversaciones con distintos/as/es usuarios/as/es presentes en la página misma de diálogo o habilitado por extensiones de *Google* (empleadas desde celulares, computadoras portátiles o de escritorio).

Este sistema puede comprender el lenguaje natural y construir contestaciones coherentes, cohesionadas y relevantes en función del contexto de la conversación (conservando el hilo del sentido y recuperando fases previas de la interacción). El modelo busca consolidar un aprendizaje profundo y habilitar el procesamiento del lenguaje natural como cruce de datos y revisión de errores, equivocaciones y retroalimentación de saberes. Este aspecto posibilita que *ChatGPT* produzca textos con una amplitud de precisiones para la asistencia.

El *ChatGPT* es un modelo de lenguaje natural que se basa en técnicas de aprendizaje profundo y es capaz de generar texto coherente y natural. Esta tecnología se puede utilizar para crear diálogos interactivos entre los/as/es estudiantes y un sistema de aprendizaje de idiomas, lo que permite a estudiantes practicar la comprensión oral y escrita y mejorar su habilidad para comunicarse en una lengua meta (L2). Como asistente virtual, ofrece oportunidades únicas para mejorar la adquisición de lenguas meta en la educación superior (Vera, 2023b) y ofrece la posibilidad de realizar preguntas complejas a la inteligencia artificial en lenguaje natural, lo que la convierte en una fuente de consulta potencial. (Scientia et Technica, 2023)

La propuesta sistemática de *ChatGPT* fue creada a partir de 175 millones de parámetros y entrenado con 8 millones de documentos integrados. (Hughes, 2023) En palabras de Cristian Jofre (2022), dicho modelo de lenguaje es capaz de realizar tareas de diferente naturaleza. Entre ellas, se encuentran la generación de textos, narrativas y



<http://wecudi.fahce.unlp.edu.ar/>

formatos; la resolución de problemas planteados; y análisis de datos y/o generación de códigos informáticos a través de instrucciones delimitadas. (Jofre, 2002, p.3).

El *ChatGPT* tiene la ventaja de poder personalizar la experiencia de aprendizaje para cada estudiante. Al adaptarse a las necesidades y preferencias individuales, puede ofrecer una experiencia de aprendizaje más eficaz y atractiva para el/la/le estudiante. Además, puede ser programado para reconocer y corregir errores comunes en la gramática y la pronunciación, lo que puede mejorar la precisión y fluidez de la comunicación del estudiante en la lengua meta (L2).

No debe ser utilizado como un sustituto completo para la interacción humana en el aprendizaje de lenguas extranjeras. La interacción con otros/as/es hablantes nativos/as/es y con profesores/as calificados/as/es es fundamental para mejorar la habilidad comunicativa en un idioma extranjero. El *ChatGPT* debe ser utilizado como una herramienta complementaria para el aprendizaje, en lugar de una solución única. Además, es crucial tener en cuenta los aspectos éticos y de privacidad al utilizarlo para el aprendizaje de lenguas meta. Es necesario garantizar la protección de los datos personales de los/as/es estudiantes y asegurar que la tecnología sea utilizada de manera responsable y ética. (Vera, 2023b)

En lo que respecta a las prácticas de lectura y escritura, el *ChatGPT* permite profundizar una lectura diversificada, de ampliación de vocabulario y revalorización de estilos de escritura. En el desarrollo de habilidades de lectura, el sistema facilita la indagación de información, y el esclarecimiento de conceptos, términos desconocidos y explicaciones sobre temas complejos. Se pueden formular preguntas, a fin de mejorar la comprensión y el compromiso con el material. Como ayuda en las prácticas de escritura, el *ChatGPT* fortalece las posibilidades de iniciar relatos y/o experimentar con diferentes estilos de escritura. Las sugerencias gramaticales, sintácticas y de estructura contribuyen a la claridad y coherencia de textos.

En cuanto a las tensiones que genera, existe el riesgo de depender de la tecnología y volcar las expectativas en sus respuestas (que no siempre son adecuadas, ni tampoco consolidan un abordaje de datos exactos, específico o atinado). Es conveniente el empleo del *ChatGPT* sin perder la oportunidad de desarrollar propias nociones de pensamiento crítico, creatividad y desafío escritural o lector. Es clave evaluar las respuestas generadas por el sistema y revisar la exactitud de lo que expresa.



<http://wecudi.fahce.unlp.edu.ar/>

A modo de cierre

La incidencia de los avances tecnológicos y la evolución de las prácticas de lectura y escritura, incluyen un escenario dinámico y vivaz. La lecto-escritura se encuentra atravesada por nuevos enfoques y perspectivas que dan lugar a recorridos y tránsitos distintivos. En este período de cambio, es importante señalar la influencia de la Inteligencia Artificial (IA) en la escritura académica y comenzar a reflexionar sobre las articulaciones que genera.

El modelo de lenguaje *ChatGPT*, por ejemplo, tiene relevancia en la redacción académica, plantea interrogantes éticos, pedagógicos y culturales. El impacto de la IA y *ChatGPT* en la actividad lectora y escritural requiere exploraciones exhaustivas y reflexivas. A su vez, el papel de las bibliotecas cobra importancia en este escenario, dado que operan en la era de la IA y la redacción automatizada, y pueden convertirse en puntos de referencia para la adopción ética y responsable de estas tecnologías en la escritura académica.

Indudablemente, la aparición de *ChatGPT* ha generado un impacto significativo en los sistemas educativos a nivel mundial, lo cual ha planteado interrogantes acerca de las posibles implicaciones que esta innovación podría tener en la labor de los/as/es docentes y en la adquisición de conocimientos por parte de los/as/es estudiantes. En este sentido, resulta relevante explorar las consecuencias derivadas de la implementación del sistema en el ámbito educativo, con el objetivo de evaluar su potencial para transformar la forma en que se imparten y se adquieren los conocimientos en las aulas.

Como se mencionó, el presente análisis plantea una serie de inquietudes y consideraciones que trascienden las fronteras de la tecnología y se adentran en ámbitos educativos y creativos. La IA puede ser una herramienta poderosa, pero su implementación requiere una comprensión profunda de sus ventajas y desafíos. Las inquietudes planteadas invitan a pensar si la IA puede ayudar a corregir errores gramaticales y ortográficos, mejorar la organización de las ideas o sugerir formas de mejorar la argumentación; ser utilizada de manera ética en la escritura académica o ser empleada para plagiar, falsificar o manipular la información en un trabajo académico. Muchas inquietudes, distintas interpretaciones, posibles ideas a futuro.



<http://wecudi.fahce.unlp.edu.ar/>

En estos momentos, de tecnología en auge, conviene estudiar los modos de alteración y reconfiguración que genera en todos los aspectos de nuestras interacciones sociales. En el ámbito de la educación pública, vale revisar su potencial, considerarlo, atravesarlo y prepararse para observar cómo se revolucionan entornos comunicacionales y actividades cotidianas, laborales y profesionales.

Referencias

1. Boden, M. A. (2022). *Inteligencia Artificial*. Turner Publicaciones S.L.
2. Cammertoni, M., Festa, C., Secul Giusti, C., y Viñas, R. (2023). Módulo 1. Especificidades de la escritura académica. Seminario de Escritura Académica. Una propuesta para la escritura y el acompañamiento del proceso escritural. [Material no publicado]. Capacitación Docente UNLP-ADULP.
3. Corvalán, J. G. (2017). Inteligencia artificial: retos, desafíos y oportunidades - Prometea: la primera inteligencia artificial de Latinoamérica al servicio de la Justicia. *Revista de Investigações Constitucionais*, 5, (1), pp. 295-316. <https://revistas.ufpr.br/rinc/article/view/55334>
4. European Parliamentary Research Service (2020). *The impact of the General Data Protection Regulation (GDPR) on artificial Intelligence. Panel for the Future of Science and Technology*. [https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/STUD/2020/641530/EPRS_STU\(2020\)641530_EN.pdf](https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/STUD/2020/641530/EPRS_STU(2020)641530_EN.pdf)
5. Flores-Vivar, J. M., y García-Peñalvo, F. J. (2023). La vida algorítmica de la educación: Herramientas y sistemas de inteligencia artificial para el aprendizaje en línea. In G. Bonales Daimiel & J. Sierra Sánchez (Eds.). *Desafíos y retos de las redes sociales en el ecosistema de la comunicación*. 1, pp. 109-121. McGraw-Hill. <https://repositorio.grial.eu/bitstream/grial/2871/1/Flores.pdf>
6. Garrido Martín, J. y Valdivia Jimenez, R. (coord.). (2022). *Inteligencia artificial y filosofía del derecho*. Laborum. https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/137250/Inteligencia%20artificial_Llano%20Alonso.pdf?sequence=1&isAllowed=y
7. Jofre, C. M. (2022). ChatGPT, Inteligencia Artificial y Universidad. Universidad de Buenos Aires. *Academia.edu*.



<http://wecudi.fahce.unlp.edu.ar/>

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/99552637/ChatGPT_Inteligencia_Artificial_y_Universidad-libre.pdf

8. Huergo, J. (2001). *Comunicación/Educación. Ámbitos, Prácticas y Perspectivas*. Ediciones de Periodismo y Comunicación.
9. Hughes, A. (2023). ChatGPT: Everything you need to know about OpenAI's GPT-3 tool. *BBC Science Focus*. <https://www.sciencefocus.com/future-technology/gpt-3/>
10. Lastreto, R. (2023). El mundo VICA: ¿un mundo diferente? *Soy bibliotecario*. <https://soybibliotecario.blogspot.com/2023/05/el-mundo-vica-un-mundo-diferente.html>
11. Mijwel, M. M. (2015). History of Artificial Intelligence. *Computer Science*, College of Science.
12. Scientia et Technica (2023). *Explorando el potencial de ChatGPT en la escritura científica: ventajas, desafíos y precauciones*. Año XXVIII. 28 (1). <https://revistas.utp.edu.co/index.php/revistaciencia/article/view/25303/17022>
13. Vallejo, A. y González A. (2023). *La aplicación de la inteligencia artificial en la educación: una reflexión crítica sobre su potencial transformador*. <https://blogs.ead.unlp.edu.ar/boletinacavila/2023/02/27/la-aplicacion-de-la-inteligencia-artificial-en-educacion-una-reflexion-critica-sobre-su-potencial-transformador/>
14. Vera, F. (2023a). Integración de la Inteligencia Artificial en la Educación superior: desafíos y oportunidades. *Transformar*, 4 (1). <https://www.revistatransformar.cl/index.php/transformar/article/view/84>
15. Vera, F. (2023b). Potenciando el aprendizaje de lenguas meta en la educación superior con ChatGPT. *Observatorio Allagi*. <https://allagi.cl/potenciando-el-aprendizaje-de-lenguas-meta-en-la-educacion-superior-con-chatgpt/>
16. Vicente-Yagüe-Jara, M.I., López-Martínez, O., Navarro-Navarro, V., & Cuéllar-Santiago, F. (2023). Writing, creativity, and artificial intelligence. ChatGPT in the university context. [Escritura, creatividad e inteligencia artificial. ChatGPT en el contexto universitario]. *Comunicar*, 77, 47-57. <https://doi.org/10.3916/C77-2023-04>