

Instrumentalización de la educación y crisis de las humanidades. Descripción de las vivencias de estudiantes adscritos a programas de pregrado en Ciencias Humanas de la Universidad del Cauca, a partir de la fenomenología hermenéutica de Max van Manen.

Fernando Facundo Chavarro.

Cita:

Fernando Facundo Chavarro (2024). *Instrumentalización de la educación y crisis de las humanidades. Descripción de las vivencias de estudiantes adscritos a programas de pregrado en Ciencias Humanas de la Universidad del Cauca, a partir de la fenomenología hermenéutica de Max van Manen* (Tesis de Maestría). Universidad del Cauca, Popayán, Colombia.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/fernando.facundo/2>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pGzM/tKs>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

**Instrumentalización de la educación y crisis de las humanidades.
Descripción de las vivencias de estudiantes adscritos a programas de
pregrado en Ciencias Humanas de la Universidad del Cauca, a partir de la
fenomenología hermenéutica de Max van Manen**

La sociedad contemporánea está marcada por la influencia de la tecnología y una fuerte orientación económica, que se refleja en el enfoque utilitarista hacia el consumo y el desarrollo. Esta tendencia paradigmática ha sido objeto de estudio por diversas corrientes filosóficas, especialmente por la Escuela de Frankfurt, cuyos pensadores como Theodor Adorno, Max Horkheimer y Herbert Marcuse, han analizado el determinismo económico y su impacto en la vida cotidiana.

Este fenómeno es reflejado en el campo social y educativo, desde lo denominado por Martha Nussbaum como “crisis de las humanidades”. Un concepto que aborda la afectación en la formación integral de los estudiantes, así como la limitación de su pensamiento crítico, lo cual constituye factores determinantes a la hora elegir su vocación profesional, ya sea hacia programas lógico – técnicos o hacia programas de carácter humanista.

Esta perspectiva no propone que se deba dar prioridad más a un modelo de pensamiento que a otro, sino más bien, enfatiza en la importancia de la interdisciplinariedad en la generación de conocimiento, resaltando que “la ciencia, si se le practica de manera adecuada, no es enemiga sino más bien amiga de las humanidades” (Nussbaum, 2010, p. 27).

A través de una investigación cualitativa centrada en la descripción de experiencias desde la fenomenología hermenéutica de Max van Manen, se analizarán las vivencias estudiantiles en el contexto de la crisis de las humanidades entre 2018 y 2023. Los programas de pregrado participantes están relacionados con el campo de las ciencias humanas, como Literatura y Lengua Castellana, Filosofía e Historia, pertenecientes a la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad del Cauca.

Los objetivos de la investigación están encaminados, en principio, a caracterizar las dinámicas de registro, elección y tendencia de matrícula en los programas académicos de pregrado mencionados. Posteriormente, se busca describir algunas experiencias vividas desde la fenomenología hermenéutica, mediante entrevistas a profundidad, considerando factores como la etapa en la que se encuentren los estudiantes en su carrera (inicio, mitad o final). Finalmente, se pretende analizar los patrones y factores que influyen en la elección de carreras humanísticas, en relación

con los desafíos contemporáneos de la crisis de las humanidades y la instrumentalización de la educación.

En conclusión, las humanidades y las ciencias humanas, representan un conjunto de disciplinas que investigan el comportamiento humano y su actividad cultural, y en conjunto, juegan un papel crucial en la sociedad y en la emancipación del conocimiento. La crisis que enfrenta en la actualidad es parte del desafío de lograr su integración interdisciplinaria tanto en el ámbito académico como en el laboral. Es importante recalcar que “la inclusión de la subjetividad en la objetividad no hace de las ciencias humanas un subjetivismo desligado del mundo independiente del sujeto” (Aguirre García, 2020, p. 12), pues el equilibrio entre la subjetividad y la objetividad en el estudio de los fenómenos humanos, contribuye a la relevancia y validez del mismo en el ámbito científico y social.

Bibliografía

Nussbaum, M. C. (2010). Sin fines de lucro: Por qué la democracia necesita de las humanidades discusiones. Traducido por María Victoria Rodil. Katz Editores, Charlone 216, C1427BXF-Buenos Aires.

Aguirre García, J. C. (2020). La posibilidad de la objetividad en ciencias humanas. Cinta de moebio, (67), 1-13.