

1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas - Humanidades entre pasado y futuro. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín, 2019.

Género, universidad y primer peronismo: un estado de cuestión en tensión.

García Allegrone, Verónica, Díaz, Cecilia Beatriz, Burgos, Alexis y Gosparini, Florencia.

Cita:

García Allegrone, Verónica, Díaz, Cecilia Beatriz, Burgos, Alexis y Gosparini, Florencia (Noviembre, 2019). *Género, universidad y primer peronismo: un estado de cuestión en tensión*. 1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas - Humanidades entre pasado y futuro. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/cecilia.beatriz.diaz/4>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pdEP/ZSp>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

1949-2019
70 AÑOS DE
GRATUIDAD
UNIVERSITARIA

ESCUELA
HUMANIDADES
20 AÑOS

LICH
Laboratorio de Investigación
en Ciencias Humanas



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

Género, universidad y primer peronismo: un estado de cuestión en tensión

Verónica García Allegrone
Cecilia Beatriz Díaz
Alexis Burgos
Florencia Gosparini
Universidad Nacional de Moreno
vgarciaallegrone@yahoo.com.ar

Resumen

A partir del Decreto 29.337/49 de desarancelamiento de la educación superior se profundizó un proceso de ampliación de derechos a los sectores populares y medios en ámbitos tradicionalmente reservados para las élites políticas desde los orígenes de la conformación del sistema universitario nacional.

Entre 1947 y 1955 la matrícula universitaria creció exponencialmente, con una porción significativa del acceso de las mujeres en tanto se duplicó la tasa de escolarización femenina en el nivel superior-universitario. Si bien la cantidad de graduadas mujeres también aumentó en este período, es relevante indagar en su vinculación con la proyección de inserción laboral, así como también por las tensiones que se generaban con su rol reproductor y de cuidado en el ámbito doméstico, tradicionalmente asignado.

Como parte de una instancia exploratoria de investigación, proponemos presentar las tensiones entre los estudios sobre peronismo, historia de la universidad pública argentina y género, respectivamente, a los efectos de postular líneas de indagación a futuro.

Entendemos que el período elegido habilita a la reconstrucción de las condiciones sociales y culturales clave en la participación en los espacios públicos tales como la universidad, como una dimensión del reconocimiento de los derechos políticos de las mujeres y las consecuentes tensiones en el mundo del trabajo y extradoméstico. Esta reconstrucción de impresiones y significaciones que adquirió la presencia de la mujer en aquel contexto histórico constituye un insumo para comprender las relaciones de género en el mundo universitario contemporáneo.

Universidad; Género; Primer Peronismo; Gratuidad Universitaria; Derechos

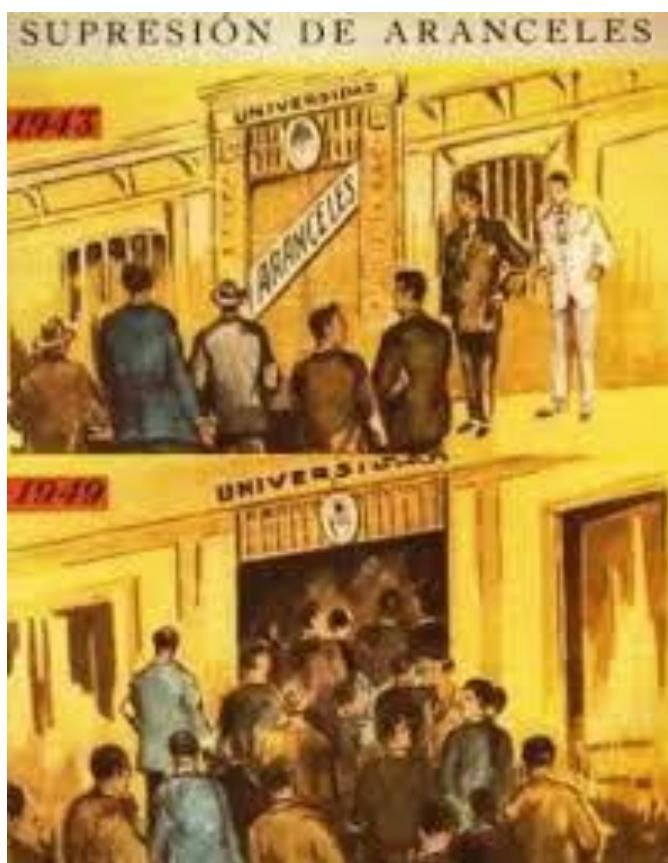


PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

Introducción

En el segundo Plan Quinquenal de 1952, el decreto 29.337/49 de desarancelamiento de la Educación Superior es ilustrado en dos planos que dan cuenta del antes y después. En el primer cuadro de 1943, la puerta cerrada de la universidad es atravesada por un cartel que reza “aranceles”. Las ventanas tienen rejas y un grupo de hombres, luciendo trajes y sombreros, miran desde afuera el impedimento para ingresar. En el segundo cuadro de 1949, en cambio, las puertas están abiertas y un número más amplio de hombres entra en la universidad. El edificio no tiene sus rejas. Más allá de la claridad conceptual de las figuras, ambos planos sostienen una continuidad: en ninguna se observa la presencia de mujeres.

Sin embargo, los datos estadísticos indican una progresiva presencia femenina en las aulas tras la declaración de la llamada gratuidad universitaria. Entre 1947 y 1955 la matrícula universitaria pasó de 51.447 alumnos a 140.000, evidenciando un crecimiento “explosivo” (Buchbinder, 2011) que ubicaba a la educación universitaria como la otra cara del ascenso social entre los sectores medios urbanos (Cano, 1985). Años más tarde, en 1952, la tasa de escolarización femenina en el nivel superior-universitario era igual a 2,8, y, en



1965 había trepado a 5,7, mientras que la tasa de escolarización masculina aumentó sólo 0,1 (pasó de 7,7 a 7,8) en el mismo período (CONADE, 1968: 80).

Al respecto, nos preguntamos por los sentidos en torno a la participación de la mujer en el campo de los estudios universitarios y de educación superior en Argentina entre



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

los años 1946-1955.¹ En una etapa exploratoria, nos encontramos con una escasa y poco sistemática producción académica que vincule, simultáneamente, tres tópicos históricamente controversiales: universidad, primer peronismo y género. Es decir, encontramos un vacío narrativo en el cruce de estos tres conceptos que conllevan historias colectivas.

Consideramos que el surgimiento del peronismo y la implementación de sus políticas educativas contribuyeron a una interpretación del proceso de democratización de los estudios universitarios, en la que prevaleció la “clase” sobre el “género” en tanto categorías conceptuales. En este sentido, puede interpretarse que las mujeres fueron reconocidas en este proceso a partir de la búsqueda de ampliación de la base electoral del peronismo, lo que resulta fundamental para la legitimación de sus dos primeros gobiernos.

Desarrollo

Los estudios disponibles sobre los dos primeros gobiernos peronistas coinciden en la descripción de procesos culturales de ampliación de la ciudadanía y de los derechos sociales, los que a su vez habilitaron transformaciones en la subjetividad popular, el desarrollo de una potencia política discursiva y acceso a derechos políticos de sectores tradicionalmente marginados de la participación en los espacios públicos (Torres, 1997; James, 1990; Laclau, 2005). En ese contexto, el desarancelamiento de la educación superior en 1949 se constituyó como una herramienta más de política pública que aportó a la universalización de la educación superior y al ingreso de los sectores populares y medios, imprimiéndole a la universidad pública argentina una “tradicción plebeya” que hasta la actualidad permite la convivencia de jóvenes pertenecientes a diferentes clases sociales (Carli, 2012).

No obstante, la relación entre universidad y primer peronismo se encuentra cargada de interpretaciones antagónicas respecto a la inserción de las políticas públicas educativas. Por un lado, es dominante la perspectiva reformista-liberal que entiende que el proceso de la Reforma Universitaria de 1918, en su dinámica democratizadora,

¹ El presente trabajo se inscribe en el proyecto de investigación “La participación de la mujer en el campo de los estudios universitarios y de educación superior en Argentina entre los años 1946-1955” de la convocatoria CONUSUR 2018, bajo la codirección de la Dra. Larisa Kejval de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV); con la colaboración de la Lic. Carolina Balderrama (UNDAV); Lic. Eliana Maffullo (UNDAV) y Lic. Miguel Nicolini (UNDAV).



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

1949-2019
70 AÑOS DE
GRATUIDAD
UNIVERSITARIA

ESCUELA
HUMANIDADES
20 AÑOS

LICH
Laboratorio de Investigación
en Ciencias Humanas



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

es interrumpido por la decisión de intervenir las universidades durante el peronismo (a la que se le adjudica la pérdida de la autonomía y de calidad educativa). Por otra parte, existe una mirada revisionista que encuentra en el desarancelamiento de la educación superior en 1949 una continuación del reformismo en tanto opone el interés nacional a una élite.

En cuanto al ingreso de las mujeres en la universidad, los primeros estudios que analizan la evolución de la matrícula femenina evidenciaron la tendencia -entre 1941 y 1978- de las mujeres en la elección de disciplinas que tradicionalmente eran consideradas “típicamente masculinas” como, por ejemplo, Derecho (García Frinchaboy, 1981; Maglie y García Frinchaboy, 1988).

Sin embargo, esa tendencia puede enmarcarse en un proceso más amplio de avance de la escolarización de las mujeres, que durante los primeros gobiernos peronistas se concentró en la escuela media y normal, por lo que puede inferirse que, sin la masividad en ese ciclo, no se podría pensar en los procesos de los años posteriores². Ahora bien, estos escenarios de mayor feminización de la universidad no son propios de la Argentina, sino de luchas por la emancipación del género en todo el mundo y de una redefinición del sujeto juventud/es.

Por lo que podemos afirmar que en el par peronismo-género hay un doble juego: al tiempo que se reconoció un sujeto político, se legitimó un régimen político que, a su vez, democratizaba en la integración -parafraseando a James (1990)- no sin resistencias.

A partir del relevamiento bibliográfico se observa el modo en el que las tensiones entre las historias del peronismo, la universidad y los estudios de género configuran un solapamiento narrativo sobre las mujeres ante un proceso democratizador en el acceso a la educación.

En efecto, no hay feminización de la sociedad durante el primer peronismo sino, inversamente, una peronización del espacio doméstico a partir del reconocimiento de derechos políticos a las mujeres. Es decir, es una instancia democratizadora de ciertas instituciones pero con límites. Que no solo son de estructuras, sino de un clima de época que impedía pensar a las mujeres como no madres, no esposas y sobre todo,

² Hacemos referencia al Mayo Francés (1968), la Matanza de Tlatelolco (1968) y el Cordobazo (1969), por citar los más representativos del vínculo universidad y juventud.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

1949-2019
70 AÑOS DE
GRATUIDAD
UNIVERSITARIA

ESCUELA
HUMANIDADES
20 AÑOS

LICH
Laboratorio de Investigación
en Ciencias Humanas



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

como dirigentes. Es que el fallecimiento de Eva Perón interrumpió, de manera abrupta, el desarrollo del PPF como cause de las nuevas demandas.

En ese plano, el desarancelamiento de la universidad se inscribe en un proceso de ampliación de la matrícula en todo el sistema educativo, pero no surge como un reclamo de las mujeres de la década del '40. Es que, tal como planteamos en la hipótesis de este trabajo, los derechos reconocidos durante el peronismo se activan desde la condición de clase y no, por la dimensión de género. En primer lugar, porque no era la contradicción principal que observaba el peronismo. En segundo término, porque el proceso de politización del espacio doméstico es el que habilita tener voz sobre lo público estaba determinado por una pertenencia de clase –de allí que las primeras organizaciones sean de clases más acomodadas y de raigambre socialista-. Por otra parte, la historia de la universidad pública no reconoce un proceso democratizador hacia las mujeres en este decreto del peronismo, teniendo en cuenta que la gratuidad habilita el ingreso de nuevos agentes sociales y que la universidad es parte del espacio público. En contrapartida, en las interpretaciones dominantes se enfatiza la ampliación de la matrícula, como aspecto positivo y la ruptura de la autonomía universitaria, como un daño irreparable.

Conclusiones

En síntesis, la reconstrucción de las tensiones universidad, peronismo y género adquiere un potencial fundamental para comprender las relaciones de género en el mundo universitario contemporáneo en nuestro país, caracterizado por la expansión de las universidades nacionales en el territorio, y atravesado por la así llamada cuarta ola del feminismo.

Desde este punto de vista, establecemos como interrogantes a futuro indagar sobre los mecanismos institucionales que incluyen un desarrollo de las mujeres al interior de la gestión, gobierno e investigación dentro de las universidades nacionales. Y en especial, retomar las controversias entre género, universidad y peronismo en nuestros estudiantes del Conurbano, en torno a: ¿qué componentes de clase se articulan con el género en los estudios superiores? ¿Qué configuraciones identitarias se activan en las universitarias del Conurbano? ¿Qué construcción de sentido opera en el vínculo de universidades, género y peronismo en los diferentes períodos? ¿Cómo se articulan en



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

la construcción de los relatos históricos del sistema de educación superior las vivencias de los estudiantes de las nuevas universidades?

Tal como lo plantea Perrupato (2013), indagar en estas relaciones donde el peronismo atraviesa las aulas es abordar “una cantera abierta” (p. 162) de múltiples perspectivas, tensiones y controversias que ya llevan 70 años; donde las mujeres han tejido redes para anidar, contener e impulsar estudiantes para que la mercantilización no ocluya la emancipación dada por el conocimiento.

Bibliografía

Barrancos, D. (2007). *Mujeres en la sociedad argentina. Una historia de cinco siglos*. Buenos Aires: Sudamericana.

Buchbinder, P. (2011). *Historia de la universidad argentina*. Buenos Aires: Sudamericana.

Cano, D. J. (1985). *La educación superior en Argentina*. Buenos Aires: Flacso-CRESAL Unesco.

Carli, S. (2012). *El estudiante universitario. Hacia una historia del presente de la educación pública*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

CONADE (1968). *Educación, recursos humanos y desarrollo económico-social*. Buenos Aires: Secretaría del Consejo Nacional de Desarrollo. Presidencia de la Nación.

García Frinchaboy, M. (1981) *Evolución de la participación universitaria femenina en Argentina (1940-1980)*. Buenos Aires: Departamento de Sociología, Universidad Católica Argentina.

James, D. (1990). *Resistencia e integración. El peronismo y la clase trabajadora argentina 1946-1976*. Buenos Aires: Sudamericana.

Laclau, E. (2005). *La razón populista*. Buenos Aires: FCE.

Lobato, M. (2001) *La vida en las fábricas. Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera, Berisso (1904-1970)*. Buenos Aires: Prometeo/Entrepasados.

Maglie, G. y García Frinchaboy, M. (1988). *Situación educativa de las mujeres en Argentina*. Buenos Aires: Subsecretaría de la Mujer de la Nación- UNICEF.

Perrupato, Sebastián (2013). “Historiografía y educación peronista: un estado de la cuestión sobre historia de la educación durante el primer peronismo” en *Historia y Espacio* N° 40: 149-165, febrero-junio 2013.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

1949-2019
70 AÑOS DE
GRATUIDAD
UNIVERSITARIA

ESCUELA
HUMANIDADES
20 AÑOS

LICH
Laboratorio de Investigación
en Ciencias Humanas



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

Ramacciotti, K. y Valobra, A. (2004). "Plasmar la raza fuerte. Relaciones de género en la campaña sanitaria de la Secretaría de Salud Pública de la Argentina (1946-1949)". En Ramacciotti, K. I.; Valobra, A. M. *Generando el peronismo. Estudios de cultura, política y género (1946-1955)*. Buenos Aires: Proyecto Editorial.

Torre, J. C. (1989). "Interpretando (una vez más) los orígenes del peronismo", en *Desarrollo Económico y social*, Vol. 28 Nro. 112, enero-marzo 1989

Valobra, A. (2005). "Género y peronismo en la historiografía argentina. Estudio preliminar", Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación-UNLP.

Valobra, A. M. (2010). "Dimensiones biográficas y prácticas públicas" en *Del hogar a las urnas. Recorridos de la ciudadanía política femenina Argentina, 1946-1955*.

Rosario: Prohistoria ediciones.