

**IV ENCUENTRO DE MUSEOS DEL MERCOSUR**  
**I ENCUENTRO DE MUSEOS LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE**

24 y 25 de Octubre de 2013 – Museo Histórico de Universidad Nacional del Litoral -Santa Fe.

Eje 1. Experiencias innovadoras entre el museo y la comunidad universitaria

**“Chagas, museo, universidad: reflexiones sobre el andar de un proyecto de extensión”**

Amieva C<sup>1</sup>, Scazzola S<sup>3</sup>, Reche VA<sup>4</sup>, Balsalobre A<sup>2</sup>, Boveda ME<sup>5</sup>, Medone P<sup>2</sup>, Marti G<sup>2</sup>, Mordeglia C<sup>1</sup>, Sanmartino M<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Grupo de Didáctica de las Ciencias, Instituto de Física de Líquidos y Sistemas Biológicos (CONICET-UNLP).

<sup>2</sup> Centro de Estudios Parasitológicos y de Vectores (CEPAVE-CCT-La Plata-CONICET-UNLP)

<sup>3</sup> Servicio de Guías, Museo de La Plata (FCNyM, UNLP)

<sup>4</sup> División Entomología, Museo de La Plata (FCNyM, UNLP)

<sup>5</sup> Pontificia Universidad Católica Argentina 'Santa María de los Buenos Aires' (UCA)

[contacto@hablamosdechagas.com.ar](mailto:contacto@hablamosdechagas.com.ar)

**Resumen:**

Hablar de Chagas es hablar de un problema sumamente complejo y considerarlo de esta manera implica abordar -además de lo biomédico- cuestiones culturales, educativas, políticas, económicas, ambientales y sociales. Desde la necesidad de encarar la temática de manera integral, sumando perspectivas y considerando la importancia multiplicativa de la educación en la prevención y sensibilización, es que pensamos una propuesta interdisciplinaria e innovadora. Como antecedentes de la misma en los últimos años desarrollamos una serie de acciones que tienen que ver con plantear la problemática del Chagas a partir de estrategias, recursos y espacios no convencionales. En este sentido, contando con la participación de personas provenientes de distintas disciplinas proponemos un abordaje multidimensional en diferentes contextos educativos. Así, desde el proyecto de extensión “¿De qué hablamos cuando hablamos de Chagas?” (UNLP) apuntamos a difundir el tema en museos, escuelas y otros ámbitos; reflexionar de manera crítica entre destinatarios/as y equipo de trabajo; contribuir a la formación docente, aportando materiales pedagógico-didácticos sobre la temática y promover el intercambio de saberes sobre el tema entre una amplia diversidad de actores de la comunidad. El espacio donde se desarrolla desde el 2011 la mayor parte de las actividades propuestas es el Museo de La Plata (FCNyM, UNLP). En este trabajo reflexionamos sobre el camino transitado a partir de pensar el vínculo entre museo y comunidad universitaria apuntando a fortalecer y profundizar nuestra propuesta.

**Palabras clave:**

Museos, Chagas, Extensión, Universidad