

CONFERENCIA MAGISTRAL ESCUELA FAMILIA COMUNIDAD. ISCEEM, México DF, 2011.

FAMILIA, ESCUELA, COMUNIDAD. DESCENTRAR LA MIRADA.

Heras Monner Sans, Ana Inés.

Cita:

Heras Monner Sans, Ana Inés (Septiembre, 2011). *FAMILIA, ESCUELA, COMUNIDAD. DESCENTRAR LA MIRADA. CONFERENCIA MAGISTRAL ESCUELA FAMILIA COMUNIDAD. ISCEEM, México DF.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/ana.ines.heras/48>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pomx/Dcz>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

CONFERENCIA “FAMILIA, ESCUELA, COMUNIDAD. DESCENTRAR LA MIRADA”



DRA. ANA INÉS HERAS
Instituto Rosario de Investigaciones
en Ciencias de la Educación/IRICE
Argentina

Instituto para la Inclusión Social
y el Desarrollo Humano/INCLUIR
Argentina



Destinatarios

- Investigadores y estudiantes de carreras de las distintas áreas de las ciencias sociales (Ciencias de la educación, Comunicación social, Servicio social, Sociología, Antropología, Psicología organizacional, Educación para la salud, etc.).
- Docentes en ejercicio que deseen analizar su propia práctica, en todos los niveles educativo, en relación a las vinculaciones entre familia, escuela y comunidad.
- Miembros de las comunidades educativas (familias, organizaciones de la comunidad, organizaciones sin fines de lucro) que deseen compartir un espacio de reflexión con propuestas de acción.

Objetivos generales

- Reflexionar sobre los vínculos que se establecen entre familia, escuela y comunidad tomando una perspectiva etnográfica que parte de preguntarse “¿qué sucede aquí?”.
- Compartir con los participantes un acervo de prácticas que respondan a criterios basados en una práctica efectivamente democrática y pluralista cuando pensamos en los vínculos escuela, familia y comunidad.
- Analizar los criterios que sustentan dichas prácticas para que los participantes puedan construir otras que respondan a sus contextos locales, a partir del material presentado por la conferencista.
- Compartir algunos aportes de la pedagogía crítica, la educación popular y la investigación acción, de forma tal que se puedan incorporar como marco de actuación en la práctica escolar.

Organización

Se trata de una conferencia magistral de dos horas de duración. Durante el transcurso de la misma se presentarán ejemplos de la práctica desde tres perspectivas diferentes: docente, familia y comunidad.

Luego de la conferencia se abrirá un intercambio con el público.

Al inscribirse, los participantes recibirán material que podrán consultar con antelación.

Dinámica de trabajo y contenidos

Al inicio de la exposición se reflexionará sobre puntos de contacto sinérgico y de tensión que se presentan en las relaciones escuela, familia y comunidad, partiendo de interrogantes-clave, tales como:

¿qué permite a los docentes trabajar junto a las familias y la comunidad?

¿qué permite a las familias y a la comunidad trabajar junto a la escuela?

¿qué obstáculos existen?

¿quién habla con quién, para qué, con quiénes otros, por qué cuando pensamos en un proceso educativo que tome en cuenta familias, escuela y comunidad?

¿qué recaudos éticos, profesionales e interpersonales son necesarios para trabajar en las escuelas cuando se tienen en cuenta las vinculaciones entre escuela, familia y comunidad?

¿cuáles otros contextos educativos surgen para la mirada y consideración si se descentra el punto de vista de “la escuela y el docente” y se adopta algún otro o algunos otros puntos de vista?

A continuación se presentarán prácticas de aula y de la escuela, tanto como iniciativas desde la familia y la comunidad, que permiten trabajar contenidos pedagógicos por su misma formulación.

Se analizarán los criterios que las sustentan y se propondrá una serie de herramientas para construir otras posibles prácticas pedagógicas. Se presentarán recomendaciones en relación a cómo tomar en cuenta puntos de vista diferentes tomando el concepto de “descentración de la mirada” como recorrido metodológico.

Se presentarán también criterios y herramientas que sustentan prácticas iniciadas en las familias y la comunidad que, por su contenido y formulación, tienen incidencia en el día a día escolar.

Por último se tomarán algunos marcos teóricos y conceptuales de modo tal que los participantes puedan acudir a un acervo que los guíe en sus respectivos roles (sea éste el rol de dirección o docente en la escuela, o de familia o miembro de la comunidad).

Certificación

Se entregarán certificados de asistencia.

Bibliografía

- Achilli, E. (1996). PRACTICA DOCENTE Y DIVERSIDAD SOCIOCULTURAL. Los desafíos de la igualdad educativa frente a la desigualdad social. Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario.
- Ada, A. F. (1995). “Fostering the home-school connection”. In J. Frederickson (Ed), Reclaiming our voices (pp. 163-178). Ontario, CA.: California Association for Bilingual Education.
- Heras, A. I., Craviotto, E. & Espíndola, J. (1999). Cultures of the Fourth Grade Bilingual Classroom. *Primary Voices*, 7(3), 25-36.
- Heras, A. I. (1999). Taking Action with Family and Community Members: Critical Pedagogy as a Framework for Educational Change. *Advances in Confluent Education*, 2, 73-107.
- Mehan, H., Khalil, N. And Morales, C. (2010). “Going the distance. The challenges of traversing cultural and teographical space between home and school”. In López Bonilla and Karen Englander, editoras, Discourses and identities in contexts of educational change. Peter Lang Editores: Nueva York, EEUU, pp. 23-48.
- Mercado, R. (1989). Una reflexión crítica sobre la noción “escuela-comunidad”. En R. Mercado y E. Rockwell, *La escuela, lugar de trabajo docente* (pp. 47-54). México DF, México: Cuadernos de Educación DIE.

Rockwell, E. (2006). *Los niños en los intersticios de la cotidianeidad escolar: ¿resistencia, apropiación o subversión?* Conferencia presentada en el XI Simposio Interamericano de Etnografía de la Educación, Buenos Aires, Argentina.

La conferencista es autora de numerosos capítulos de libros, artículos científicos y libros. Entre ellos (a los fines de esta Conferencia) se destacan:

Green, J. & Heras Monner Sans, A. I. (2010). Identities in Shifting Educational Contexts. Consequences of Moving from Two Languages, One Community to English Only. In K. Englander and G. Lopez-Bonilla, *Discourses and Identities in Contexts of Educational Change*, pp. 155-194. New York: Peter Lang.

Heras, A. I. (2009). Pensar hacia la autonomía. Construyendo imágenes para la inclusión y la identidad. *Revista IELES*, Vol VI, Núm. 6, 15-52. La Pampa. Argentina.

Heras Monner Sans, A. I. (2010). Ampliando la mirada. Aportes de la etnografía y la sociolingüística al estudio de procesos locales. *Revista del Observatorio Social*, 25, 22-27.

Heras Monner Sans, A. I. (2009). Procesos de aprendizaje en proyectos de autonomía. Un marco interdisciplinar para su estudio. *Revista IRICE Nueva Época*, 20, 89-102.

Heras, A. I., Guerrero, W. E. y Martínez, R. A. (2005). Las aulas escolares como zonas ambiguas: microanálisis interaccional sobre percepciones de sí y del otro. *Perfiles Educativos*, 27(109-110), 53-83.

Heras Monner Sans, A. I., Bergesio, L. y Burin, D. (25 a 27 de agosto de 2004). *Trabajo etnográfico, sociolingüística interaccional y comunicación visual en la generación y análisis de datos en lenguajes diversos*. Presentación realizada en las IV Jornadas de Etnografía, CAS, IDES, Buenos Aires, Argentina.

Heras, A. I. (2003). Acerca de las relaciones interculturales: un presente-ausente tenso. *Scripta Ethnológica*, 24, 149-172.

Heras Monner Sans, A. I. (2003). Identidad y diversidad. El rol de facilitadores interculturales. *ANDES*, 14, 165-206. [Disponible en <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/127/12701406.pdf>]

Heras, A. I. (2002). La ilusión multicultural en el marco de la globalización: pluralismo y poder. En *ACTAS de las X Jornadas de Filosofía* (pp. 14-36). Buenos Aires, Argentina: FEPAL.

Heras, A. I. y Holstein, A. (2002). Herramientas para comprender la diversidad en la escuela y la comunidad. *Cuadernos. Revista de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad de Jujuy*, 22, 72-93.

Heras, A. I. (1999). *Maestros y alumnos como sujetos culturales en la Escuela: del análisis a la elaboración de Propuestas pedagógicas basadas en la diversidad*. Material sin publicar, documento de presentación de Beca CONICET (diseño de objetivos y metodología de la investigación).